



Fransanın devletlere müracaatı:

“İspanyanın işlerine karışmaktan vazgeçin!”

Madride iki yüz mil mesafede çok şiddetli muharebeler başladı

İspanya hükümeti âsilerin on beş gündür esaslı hiçbir netice alamadıklarını söylüyor, âsiler ise İspanya Portekiz hudut mntakasını aldıklarını iddia ediyorlar



İspanyadaki dahili harpte hükümetin Milis kuvvetleriyle beraber çarpışan kadınlardan ağır surette yaralanan biri arkadaşlarının omuzlarına yaslanarak hastaneye gidiyor

Londra, 2 (Hususi) — Fransa İspanya işlerine hiç bir devletin müdahale etmemesi için harekete geçmiştir. Fransa, son hâdiselerin başlamasından evvel alınan siparişlerin dahi verilmemesi lehindedir. Fransa bu suretle her hangi bahane ile âsilere yardım olunmasına karşı gelmek istemektedir. Fransa, İngiltereye bu yolda müracaatte bulunmuştur.

Roma hâlâ sükût ediyor

Rabattan bildirildiğine göre 21 İtalyan uçağında 1 Stanesi sağ salim İspanyol Fasına vasil olmuşlardır.

Cezayirde düşen tayyarecilerden biri sivil ve İtalyanın ihtiyat kuvvetlerine mensup olduklarını söylemiştir.

Roma resmî mahafili bu hususta hâlâ sükût etmektedir

İspanyol hükümetine nazaran vaziyet

Âsiler bütün gayretlerine rağmen şimalde bir deniz mahreci elde etmeğe muvaffak olamamışlardır. Madrid gece yarısından sonra âsilerin iki hafta devam eden teşebbüslerinden bir netice alamadıklarını, Giranada, Majorka vesair yerlerdeki âsilerin bombardıman edildiklerini haber veriyor. Barselona'da sollar hâkimdir.

Âsilere göre vaziyet

Âsiler şimalde Bilbao limanını elde etmek için büyük bir gayret sarfetmektedirler. Âsiler diğer taraftan Portekiz ile İspanya arasındaki bütün hududa hâkim olduklarını iddia ediyorlar. Âsilerin en belli başlı hedeflerinden biri Saragossa şehrine hâkim olmaktadır.

Bu şehir Madriddin 200 mil mesafededir. Hükümet kuvvetleri ile âsilerin kuvvetleri arasında burada son derece şiddetli muharebeler vuku bulmaktadır. (Devamı 11 inci sayfada)



Hükümetin Madrid civarında çarpışan Milis kuvvetleri

Emniyet 1 inci Şube müdür muavini mahkemede

Bir casusluk maznunundan rüşvet almak suçu ile tevkif olundu

Dün 2 nci ceza mahkemesinde Theonof namında casusluktan suçlu bir adamdan 1500 lira rüşvet istemek suçundan maznun Emniyet 1 inci şube müdür muavini Feyzi oğlu Sadullah ile polis memurlarından Hasanın mahkemesine bakılmıştır.

Dünkü celsede suçlu 1 inci şube müdür muavini Sadullah hazır bulunmuş ve Hasan gelmemiştir. Mahkeme kâtibi lüzumu muhakeme kararını okumuş ve mahkeme reisi Sadullah (Devamı 3 üncü sayfada)

Almanlar Rene Asker sevkine Devam ediyorlar

Londra, 1 (Hususi) — Dün gece yarısından sonra Almanya Ren mntakasına yeniden asker göndermeğe başlamıştır. Sebebi Her Hitlerin ancak dört ay müddetle bu havalide yeni sevkıyat yapmamağa dair verdiği sözün yerine gelmesi ve dört aylık müddetin hitam bulmasıdır. Bununla beraber Fransız askerlerinin bulunduğu hatta yakın yerlere asker gönderilmektedir.

Bahriye Haçık

Belgrad operasının Prima Donnası bu sabah şehrimize geldi

Belgrad Bül-bülü diye şöhret kazanmış olan Belgrad operasının Prima donnası Bahriye Haçık bu sabah Belgradtan şehrimize gelmiştir.

San'atkâr bu rada Kızılay Kermesine iştirak edecek ve Türkçe parçalar söyleyecektir.



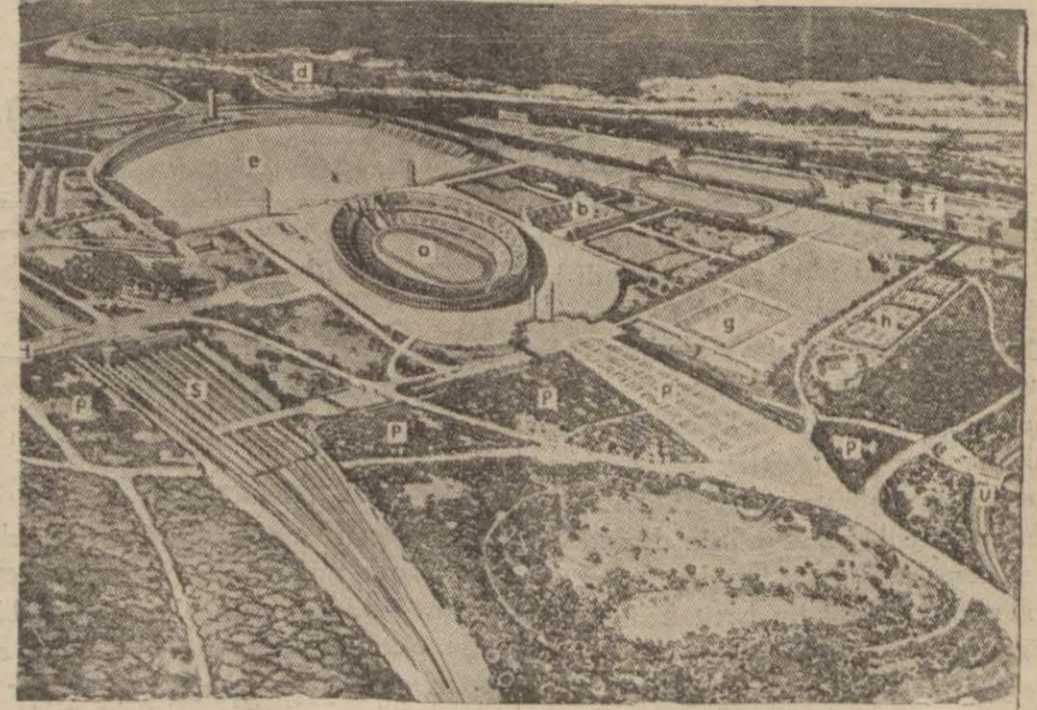
Bahriye Haçık

İki nüfus Memuru Tevkif edildiler

Karagümruk nüfus memuru Yusuf ve muavini Osman Romanya tebaasından Salime sahte nüfus cüzdanı verdiklerinden dolayı Sultanahmet 2 inci Sulh Ceza mahkemesi tarafından tevkif edilmişlerdir.

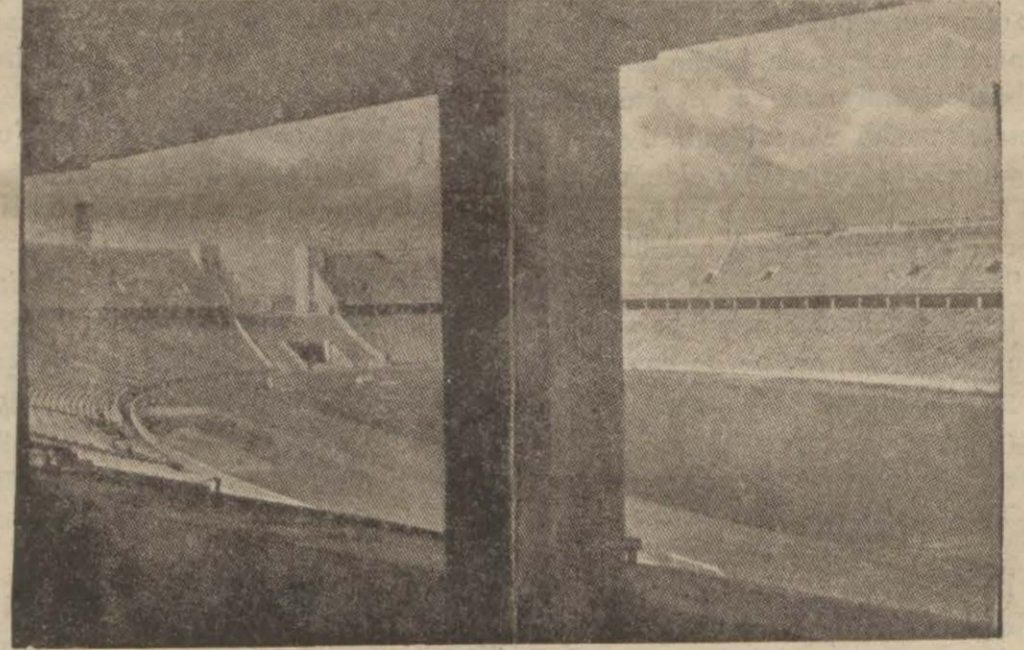
Berlin Olimpiyadları dün 100,000 seyirci önünde başladı

Olimpiyadları Alman devlet reisi Hitler açtı, 53 milletin takımları, bu meyanda takımımız büyük tezahürat arasında resmigeçit yaptılar



Almanyanın Olimpiyatlar için vücuda getirdikleri spor sahası

(A) Olimpiyad Stadyomu, (B) yüzme stadi, (D) açık hava tiyatrosu, (E) Polo sahası ve Olimpiyad çanı yeri. (F) diğer sporları forum'u, (G) yaz ve kış yüzme kursları yeri, (H) basketbol yeri, (R) muvasalat ve hareket yeri, (P) Park, (S) Spor sahası, (U) Demiryol istasyonu.



Futbol stadına dahilden bir bakış

Berlin, 1 (Hususi) — Şimdiye kadar dokuz kere yapılmış olan ve 1916 senesinde yapılmamış olduğu halde yapılmış sayılan olimpiyatların on birincisi bugün Berlinde başladı.

Berlin baştan başa süslenmişti. Stadyomda 100 bin seyirci vardır. Bütün takımlar birbiri ardı sıra sahaya geldiler ve ortadaki futbol stadına doğru ilerlediler. Stada evvelâ Amerikan takımı girdi ve onu Alman takımı, sonra diğer takımlar takip etti. Bütün Alman seyirciler ayağa kalktılar ve ellerini kaldırarak Nazi usulünce selâm verdiler. En çok alkışlanan takım Fransız takımı oldu. Her takım kendine mahsus üniformaları ve renkleri ile sahada ilerledikçe alkış tufanı ortalığı kaplı. (Devamı 3 üncü sayfada)

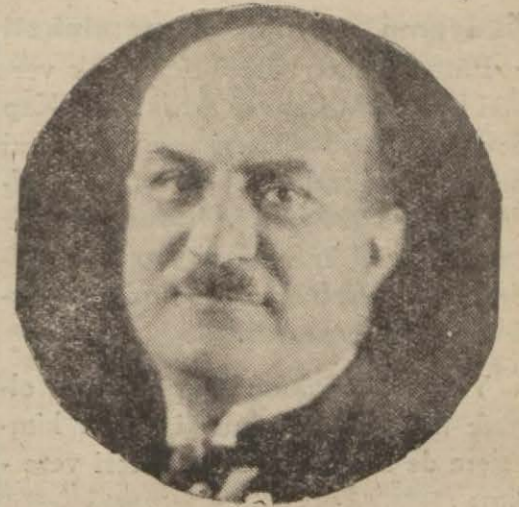
40 gün, 40 gece şenlikleri başladı

Vali ve Belediye Reisi Muhiddin Üstündağ Festival ile İstanbul hemşerisine yeni bir geçim yolu bulmak gayesinin kovalandığını söylüyor

Kırk gün kırk gece sürecek olan Balkan Festivali bugün saat on dörtte Veliefendi çayırında yapılacak at yarışlarıyla başlayacaktır.

Dün, bu hususta bir muharjirimize beyanatta bulunan Muhiddin Üstündağ demiştir ki:

— İstanbul, tarihî zenginlik bakımından kıymetleri ölçülemeyecek eserlerle doludur. Bu topraklarda bir kaç medeniyet birbirini takip etmiş, eserlerini bırakmışlardır. Âbidelerinin haşmeti, İstanbulun simasına, silinmez çizgiler çizmiştir. Tabii güzellikler bakımından da, İstanbulumuz ancak yeni dünyanın tanınmış bir şehri, zayıf bir eş olarak ileri sürülüyor. (Devamı 11 inci sayfada)



Vali Muhiddin Üstündağ

Hergün

Son toplantı

Yazan: F. R. Atay

1936 senesinin 30 Temmuz cuma gününe dahi, hiç tereddüt etmeksizin tarihî sıfatını verebiliriz. Montrö zafiri ile yalnız Boğazlar meselesine değil, Türkiye'nin emniyet ve hâkimiyetine yakından temas eden mühim bir davayı halletmiş oluyoruz. Millet mümessilleri yaz tatiline karar verdikleri zaman, hükümetin mes'uliyeti ne kadar ağır idi ise, bugün, şeref payı o kadar büyüktür.

Lozan, kılıcımızın hakkı idi: Montrö, on üç senedenberi bütün vaidlerini yerine getiren sulh ve medeniyet Türkiye'nin millî kuvvet ve enternasyonal itibarının eseridir.

Son hâdiseler, hürriyet, emniyet, kuvvet ve istikrar sahibi bir Türkiye'nin sulh buhranları sırasında nüfuz ve ehemmiyeti ne kadar hesaba katılmak lâzım geldiğini isbat etmiştir. İmdi bu nüfuz ve ehemmiyet, vazife ve mes'uliyetlerimizi artırmıştır. Hergün daha kuvvetli olmağa mahkûmuz.

İstedığımız şey dört kelime ile anlatılabilecek kadar basittir: Kendimiz ve herkes için sulh ve emniyet! Harpçi olmayan büyük küçük bütün devletlerin de istemekte olduğu bundan ibaret değil midir? Fakat bu basit kelimelerin rüyası hakikatleştiği vakit, cihan çağ değiştirmiş olur. Temini elimizde olmayan ve dört kelimenin basitliği nisbetinde, karışık, güç ve çetin olan cihet budur.

Biz sulh ve emniyet nizamını kendi bölgemizde kurmak için mümkün olanı ve olmayı yapmakta devam edeceğiz. Ancak bu savaşın da, bütün tehlike ve tehditleri önleyecek ve hepsine göğüs gerecek maddî manevî kudreti elde bulundurmamakla yürüyebilir olduğumu bir an unutmuyacağız. Harb gibi, sulh da, ancak kuvvetlilerin eseri olabilir. Zayıfların, harb korkusundan ve müdafaa imkânsızlığından gelen barışçılığı'nın ne kendilerine, ne de başkalarına hayrı olmadığını söylemeğe lüzum var mıdır?

Sekizinci Edvard ve zenci askerler

Kral Sekizinci Edvard, Fransada Vimy mevkiinde Kanadalı maktül askerlerin şerefine dikilen âbidenin resmi kışadına gelmişti.

O sırada Kanadalı askerlerin arasından bir zenci ileri fırladı, muhafızlar ve etrafındaki adamlar yeni bir sukas tehlikesi karşısında kaldıklarını zannederek zenciyi tevkif ettiler. Fakat o adam:

— Ben yalnız kralla konuşmak istiyorum, dedi.

Sekizinci Edvard adamı kabul etti. Zenci:

— Haşmetmeap, dedi. Sizinle Kanadada bir kere görüşmüştük. Bu mülâkatin hatırasını hâlâ muhafaza ediyorum. Müsaade ederseniz bu Vimy harbinde gözleri sakatlanan sekiz zenciyi size takdim edeyim.

Demokrat kral bunu kabul etmiş, Ve hepsine ayrı ayrı görüştükten sonra, her birine biner İngiliz lirası para vermiş.

Dünyanın en mes'ut memleketi

Bütün devlet bütçelerinin açık verdiği bir sırada Cenubî Afrikadaki Kap devleti, vatandaşlardan aldığı vergileri indirmiş, ve fazla varidatı nereye sarf edeyim diye düşünmeğe başlamıştır. Bir takım füzulî masraflar yapıldığı halde, mahalli sarfı olmayan 3 milyon devletin elinde kalmıştır.

Yazıyı okuduktan sonra, zengin olmak için oralara gitmeği kuran kimselere de hemen şu fena haberi verelim:

Kap hükümeti, dışardan gelecek, orada yerleşmek isteyenleri memleketine sokmamaktadır.

Resimli Makale

Eskiden kadının sporla meşgul olması ayıp sayılırdı. Bu telâkki bize münhasır değildi. Aşağı yukarı her muhitte hüküm süren kanaat buydu. Kadının tahsil hayatına, iş hayatına atılmasından sonra bu kanaat ve telâkki de değişti. Çünkü kadın da vücudunu yeni hayat şeraitine göre çevikleştirmek ve zindeleştirmek lüzumunu hissetti. Kadının sporla meşgul olması, vücudunu sağlamlaştırmakla kalmadı. Ona sıhhat ve kuvvetin temini ettiği güzelliği de verdi. Bu yüzden artık o eski şişman, tembel, ham halat kadın tiplerine tesadüf edilmez, yahut nadir tesadüf edilir oldu. Çünkü onun yerine canlı, çevik, sağlam, dayanıklı ve hakikaten güzel bir nesil yetişti.

Kadınlar spora ehemmiyet verdikçe hem sağlamlaşacaklar, hem güzelleşecekler, ve dış güzellikleri sarsılmaz bir sıhhatte dayanacaktır.



Kadın ve spor

Sözün Kısası

Tarihî binalar

E. Talu

Bir yandan okuyucularımıza: «Temcid pilâvı gibi, ısıtıp ısıtıp bize sunuyor!» dedirtmemek, bir yandan da içlerinde pek çok dostlarını bulanan belediye erkânını gücendir-memek için şu bizim «Uray» a dokun-mayım derim amma, bir türlü bu ka-rarımı sebat edemiyorum.

Nasıl edeyim ki bu şehrin içinde yaşıyorum; ve çok şükür henüz gözle-rim görüyor, burnum koku alıyor, di-mağım da bunca meşakkatli mesaiye rağmen henüz zindedir.

Gezdiğim yerde, etrafımı görüyor ve muhakeme ediyorum. Vardığım netice de şudur ki bu şehrin belediye işleri mühemeldir. Bu ihmalin, çok defâ imkânsızlıktan ileri geldiğini de ka-bul eden munsiflerdenim. Lâkin berî-yanda, bir takım işlerin de azıcık hü-sünîyetle pek kolay başarılı olduğu nu bu kısır aklım idrâk ve iddia etmekte güçlük çekmez.

Şimdi, haber aldım ki, İstanbul'da bulunan bazı tarihî binaların belediye-ye devri kararlaştırılmış. Bunların ne suretle muhafaza ve idare edileceğini tayin için de hukuk müşavirinden, muhasebe müdür muavininden, ve belediye avukatlarından bazılarında mü-rekkep bir komisyon teşkil olunmuş. Hukukçularla muhasebecilerin tarihle münasebetleri ne olabir suali bizde varid değildir. Bir erkânı harbiye gene-ralinin tüzümcülüğe dair eser, bir müş-hendisin de aşıkane roman yazdığı bir ülkede, bir muhasebe müdür muavini de pekâlâ tarihçi olabilir. Onun için bu cihete itirazım yok.

Fakat şu tarihî İstanbul şehrinin bakımsızlıktan mütevellid hali pürmelâ-line bakıyorum da, belediyemizin elin-de, tarihî binaların mukadder âkibetini göz önüne getirip, şimdiden vüre-gim sızlıyor.

E. Talu

Biliyor Musunuz?

- 1 — 1917 de Fransanın harbiye nazırı ve meclis reisi kimdi?
- 2 — Koşşın nerededir, kimin idare sindedir?. Merkezi neresidir?
- 3 — Cenubî Amerikadaki Kolombiya cumhuriyetinin eski ismi nedir? Genişliği ne kadardır?. Eski vaziyetinde hudutları dahilinde hangi devletler vardı?
- 4 — Konfüçyus kimdir?

(Cevapları Yarın)

Dünkü Suallerin Cevapları:

- 1 — Yunanistan Osmanlı ordularile fet-heden İstanbul Fatih Sultan Mehmettir.
- 2 — Kazıklı Voyvodaya, bu isim, ken-tüsünün yakaladığı esirleri, Osmanlı elçileri-rini kazıklararak öldürdüğü için verilmiştir. Tarih onun on binlerce insanı bu se-kilde öldürdüğü, çocuklu anaların mem-lerini keserek çocuklarının koparılmış baş-larına yapırdığı, elçilerin sarklarını baş-larına çivilediğini kaydeder. Asıl isim Vlâddir.
- 3 — Osmanlıların Balkanları istilasında karşılaştıkları en büyük rakıp İskender Beydir.
- 4 — Darwin meşhur İngiliz tabiiyatçılardan. Gençliğini tamamiyle tabiatî tet-kikle geçirmiş, cenubi Amerikada yaptığı tetkikatın esasları üzerinde yazdığı kitapla şö-hret kazanmıştır.

Yavaşlık rekoru

Fransızların Normandiya vapurundan sonra İngilizlerde Kraliçe Mari isminde bir gemi inşa ettiler. Avrupa, Amerika yolunu kısaltmak için çalışıyorlar.

Bu meyanda çeşit çeşit rekorlardan bahsediliyor. Biz de bu münasebetle, henüz şimdiye kadar elde edilmemiş bir rekoru hatırlatacağız. 1893 sene-sinde, iki Norveçli, Pihnot - Newyork mesafesini, ufak bir sandalla ve kürek çekmek suretiyle elli beş günde kat etmişlerdi.

SÖZ ARASINDA

İngiliz meclisinde Resmîyet ve ananelere Hürmet kalkıyor

İngiliz parlamentosunda artık eski an'anelerin istipdadı kuvvetini kaybetmiştir. Yeni neslin meb'uslarından bir çoğu eski âdetlerin saçmalığından a-çıktan açığa bahsetmeğe başlamışlar-dır.

Bir gün muhafazakâr sayıların hepsi silindiri şapka ile mecliste bir me-rasime iştirak ettikleri zaman sol ce-nah mensuplarından biri, saçsız ve parıl parıl parlayan kafasıyla nazarı dikkati celbetmiş ve kimse kendisine bir şey söyleyememiştir.

Geçenlerde Thorir isimli bir meb'us «mademki hatipleri alkışlıyoruz. Aynı zamanda ıslıkla da takbih edebilmeli-yiz» demiştir.

Bir başkası da futbol maçlarının intizama sokulması hakkında bir kanun lâyhâsı müzakere edildiği zaman içe-riye bir hâkem düdüğüle girerek beğen-meddiği yerlerde favül işaretleri çalmış, ağır başlı ihtiyar İngilizleri hayli hırs-landırmıştır.

Kraliçe Mari mavi kordelâyı alamadı

Dün gelen Fransız gazeteleri İngi-lizlerin meşhur Kraliçe Mari vapuru-nun mavi kordelâyı alamadığını se-vinçle yazmaktadırlar.

Malûm olduğu üzere mavi kordelâ, Avrupa ile Amerika arasındaki mesa-feyi en çabuk kat'eden geminin dîreği-ne takılmaktadır.

Kraliçe Mari bu defaki seferinde Normandiya'dan daha çabuk Amerika-ya vasil oldu ve İngiliz matbuatı bu za-feri alkışladı.

Fakat Fransızlara göre, işin içine hi-le karıştırılmış ve Kraliçe Marinin sü-varisi rotayı değiştirerek Amerikaya daha kısa bir yoldan gitmiştir.

Denizin enginliğinde yolcuların, bu masum dalâvereyi kavrayamıya-cakları zannedilmiş ise de rekorlarının kırılmamasını isteyen Fransızlar işi farketmişlerdir.

HERGÜN BİR FIKRA

Allah inandırırın!

Meşhediye atfedilen fıkralardandır: Vaktiyle, bir şark memleketinde, Demiryolları İdaresi müdürünün karşısı na, şikâyeti var diye, bir adam çıkar-mışlar.

Müdür sormuş:

— Sen kimsin?
— Adım Alâşgar'dır; ben inekçi-yim..

— Şikâyetin nedir?. Yoksa, inekle-rinden birini tren mi çiğnedi?

Herif:

— Yook! demiş. Fakat sizin tren-ler, benim ineklerin otladıkları çayırın yanından o kadar yavaş geçiyorlar ki, yolcular ellerini uzatıp hayvanların tek-mil sütlerini sağıyorlar!

Dünya yüzündeki Son müstebit de öldü

Kaunai adasının yegâne sahibi Mösyö Andrey Robinson ölmüştür. Bu zat dünyada yaşamış olan müste-bitlerin sonuncusudur. Zira, sahip ol-duğu adada, yollarda otomobil ile do-laşmayı menetmiş. Gene adanın için-de, kimseye alkol kullanmadığı gibi eığara da içirmezmiş. Ufak ülkenin içi-ne telefon girmemiş imiş.

Mumaleihin vefatı Kaunai adası sekencesini büyük sevinçlere garket-tirmiştir.

Macaristanda her yıl ay şeklinde çörek merasimî yapılır

Macarlar ay şeklindeki çöreklerin 250 inci senesini tes'it etmeğe hazı-rlanıyorlarmış. Ay şeklindeki çörekler 1686 senesinde ilk defa Macaristanda yapılmıştır. Bir Macar fırıncısı o tarihte Türklerle karşı kazanılan bir harbin hatırasını tes'it etmek için yapmış.

Merasim günü 300 fırıncının müşte-reken yaptıkları hilâl şeklindeki çörek ortaya konacak, fakirlere dağıtılacaktır.

İSTER İNAN İSTER İNANMA!

Yozgattan yazılıyor:

Burada bir ölüm hâdisesi olmuş, Bekir isminde bir adam karısını Sungurlu kazasında memur bulunan oğ-lunun yanına gönderdikten sonra kendisi de, ahıra eşe-gini bağlamış, evinin sofasında yatmış, uyumuş, bir da-ha da uyanmamıştır.

Aradan beş altı gün geçince, Bekirin evine komşu bu-lunan evlerde fena bir koku hissedilmeğe başlamış, komşular Bekirin evinin bahçesini aramışlar bir şey bu-lamayınca da kahvede bu meseleyi mevzuu bahsetmiş-lerdir. Fakat kimsenin hatırına Bekirin evinde ölüp ko-kacağı gelmemiştir. Aradan on gün geçtikten sonra Bekirin karısı Leylâ oğlunun yanından dönmüş ve eve gitmiştir. Kapı kapalı olduğundan ufak bir çocuğu pen-cereden içeri sokmuş ve çocuk kapıyı açmıştır. Leylâ yu-

karı çıkınca sofada evvelâ mide bulandıran bir koku hissetmiş, sonra da koçasının kurtlanmış eesediyle kar-şılaşmıştır.

Hâdiseden müddeiumumî ve doktor haberdar edilmiş ve Bekirin kalb sektesinden öldüğü anlaşılmıştır. Bekirin cesedi fena halde tefessüh ettiği için hiç bir hoca ölüye yaklaşarak icap eden dinî işleri yapmaya ya-naşmamış, dinî merasim yapılmayınca da ölünün gö-mülmesi mümkün olamamış ve cenaze ortada kalmıştır.

Nihayet cenaze yıkama işi bir nevi mezada konmuş, mutad ölü yıkama ücretinin bir kaç misli verilince hoca-lar paranın cazibesine dayanamamışlar ve cenazeyi yı-kamışlar, dinî merasimi yapmışlardır. Bekir de bundan sonra gömülebilmıştır. Bekirin yalnız cesedi değil, uzan-dığı yerdeki eşya da çürümüş ve kurtlanmıştır.

İSTER İNAN İSTER İNANMA!

TELGRAF HABERLERİ

Araplar Kudüste petrol borularını deldiler

İngilizler tecavüzlerin tekerrürüne mani olmak için Maverayı Erdüne asker gönderiyorlar

Kudüs 1 (Hususî) — Üç gündenberi Araplar İngilizler arasında Nablus dağlarında bir muharebenin devam ettiği haber verilmektedir. Muharebenin neticesi henüz anlaşılmamıştır. Şarkî Erdündeki Bedeviler Musuldan gelen petrol borularına üç kurşun atarak delmişlerdir. Borular tamir olunmuştur. Petrol kumpanyası zararın basit olduğunu, hattın işlemekte devam ettiğini bildirmektedir.

İngilizler asker gönderdiler

Kudüs 1 (Hususî) — Şarkî Erdün Araplarının petrol borularına karşı vuku bulan tecavüzlerinden sonra İngilterenin Filistin fevkalâde komiseri, Şerif Abdullah ile görüşmüş, mülâkattan sonra Şerif Abdullah borulara dokunulmaması için bir tamim göndererek borulara tecavüz edenlere ağır cezalar verileceğini bildirmiştir.

İngiltere tecavüzlerin tekerrürüne mani olmak için Maverayı Erdüne 500 asker göndermeğe karar vermiştir.

Berlin Olimpiyadları dün 100,000 seyirci önünde başladı

(Başarafa 1 inci sayfada)

Yordu. Her takımın bayrağını taşıyan pyuncu muzikanın önüne geldikçe muzika o milletin millî marşını çalıyor.

Renk renk elbiseler, renk renk bayraklar ortalığa eşsiz bir ihtişam veriyor.

53 milletin takımları sahada toplanıktan sonra Almanya devlet şefi Her Hitler'in geldiği, kilometrelerce uzakta akseden alkışlardan anlaşıldı.

Hitler kahve rengi bir üniforma giymişti. Stada dahil olunca bütün takımlar kendisini alkışladılar. Nihayet Hitler kendisine tahsis edilen mevkii işgal etti. Hükümet erkânı, olimpiyat teması yanında yer almış bulunuyorlardı.

Hitlerin baş ucunda beş halkalı beyaz olimpiyat bayrağı, diğer yanında gamalı haçı taşıyan millî Alman bayrağı dalgalanıyordu.

Olimpiyatlara iştirak eden bütün milletlerin bayrakları bunların yanı başındaydı. Hava kapalı, yağmur her dakika beklenir vaziyetteydi.

Her Hitler olimpiyatları bir cümle ile açtı. Ve:

«Müsabakalardan maksat kazanmak değil, fakat mükemmel mücadelelerdir.» dedi. Bundan sonra bütün takımları ayrı ayrı selamladı.

Takımların geçit resmi iki saatten fazla devam etti. Hitler bütün bu müddet zarfında ayakta durdu ve her takımın geçişini ayrı bir dikkatle takip etti.

Hava kapanık olduğu için herkesin gözü gök yüzündeydi.

Arasıra serpinti halinde geçen yağışlara rağmen umumî ahenği bozacak bir hava arzısı olmadı. Olimpiyatların açılış merasimi bu donuk ve bulanık havada aksaksız devam etti.

Takımların geçit resmi esnasında bataryalar durmadan ateş ediyorlar ve geçit resmine askerce selâmla iştirak ediyorlardı.

Nihayet, olimpiyat borusu çaldı. Bütün seyirciler Yunanistandan gönderilen genç bakirelerin güneş şua'ı ile tutuşturdukları mukaddes Olimpiyat meş'alesini bekliyorlardı.

Bu intizar esnasında da hep bir ağızdan eski Olimpiyat ilâhisi okunuyor.

Ortalıkta derin ve kudsi bir hava vardı. Tam bu sırada meş'aleyi taşıyan sarı saçlı, mavi gözlü, geniş göğüslü ve Hergül vücutlu bir genç meydana geldi ve meş'aleyi olimpiyat mihrabına koydu. Bu münasebetle B. Göbels, söylediği bir nutukta bu meş'ale için «sulh meş'alesi» dedi.

Manzara fevkalâdeydi.

Dünyanın 53 milletine mensup en güzide atletler ve millî renkleri, altın sarısı renkli saçları ile meş'aleyi taşı-

yan Apollon edalı gencin etrafını sarıdılar.

Bu genç meş'aleyi yeniden kavradı ve hazırlanan olimpiyat kulesine götürüp kulenin zirvesindeki büyük meş'aleyi tutuşturdu. Bu iş de sarı saçlı gence Yunanistandan kendisiyle beraber gelen ve 1896 da Maraton yarışını kazanan İhtiyar Yunanlı atlet yardım ediyordu.

Yunanlı ihtiyar atlet Yunan olimpiyadından getirdiği zeytin dalını Her Hitler takdim etmek için ilerledi. Yunan millî elbisesini giymiş bulunuyordu. Hitler alkışlar arasında dalı alarak kendisiyle konuştu.

Daha sonra olimpiyat yemini yapıldı. Her takımın bayrak taşıyıcıları ilerlediler. Yarım daire teşkil ettiler. Ve her biri takım namına yemini tekrarladılar.

Yeminin her tekrarlanışında bütün bayraklar selâm vaziyetine getiriliyor, meydana muazzam bir levha husule geliyor.

Yemin merasiminin devamı müddetince badolar Halluya ilâhisini (Hazreti İsanın Kudüse girdiği zaman söylenen ilâhi) çalıyorlardı.

Bu yemin faslı da bittikten sonra olimpiyatların küşad merasimi sona ermiş ve yüz binlerce kişi ertesi gün gene olimpiyat meydanında bulunmak üzere bir sel gibi Berlin caddelerine akmağa başlamıştı.

Mutlak ki Berlin umumî harpen sonra muhtelif milletlere mensup insanların bir araya toplandığı en heyecanlı ve en şaşıllı günlerinden birini yaşıyordu.

Yarın olimpiyat müsabakaları başlayacak ve bu yüz binlerce insan dünya oyuncularının canla başla yapacakları çetin maçları seyredeceklerdir.

Olimpiyatlar Açılmadan Evvel

Berlin, 1 (A.A.) — Bu sabah on birinci olimpiyat oyunlarının açılması münasebetiyle Protestan mabedi ile Saint-Hedwige kilisesinde dinî âyinler yapılmıştır. Müteakiben Unter'den Linden'de ölümler âbidesi önünde merasim yapılmıştır.

Unterden Linden ve Charlottenburg caddelerini takip eden ve stadyoma müntehi olan yolda münakalât menedilmiş idi, yalnız resmi otomobiller geçebiliyorlardı.

Büyük bir halk kütleli, başlıca şahsiyetleri ecebî hey'etleri ve bilhassa Olimpiyen gelen olimpiyat meş'alelerini taşıyan atleti görmek için sabahın sekizinden beri bekliyordu.

Dinî âyin yapıldığı sırada 935 kilisenin çanları hep birden çalmıştır.

Biraz sonra muhtelif memleketlerin atlet takımları, ölümler âbidesi önünde sıralanmışlardır. Alman ordu, donanma ve hava kuvvetlerinin müfrezeleri, bayraklarını hâmil oldukları ve önlerinde muzikaları bulunduğu halde merasime iştirak etmişlerdir.

Olimpiyat komitesinin bir âzasi ile reisi Baillet - Latour, doktor Lewald ve Berlin askerî kumandanı general Schaumburg askerleri teftiş etmişlerdir.

B. Baillet - Latour âbideye defne dalından bir çelenk koymuş ve bunu müteakip askerî bir geçit resmi yapılmıştır.

İngiltereyle Mısır Sudan işinde de Anlaştılar

Sudan iki devletin müşterek hâkimiyeti altında bulunacak

Kahire, 1 (Hususî) — Sudan meselesinin müzakeresi bu akşam nihayet bulmuş, anlaşma parafe edilmiştir. Yarın İngiltere fevkalâde murahhası Sir Miles Lempon ile Mustafa Nahhas Paşa İskenderiye sarayında toplanarak iki tarafı hoşnut eden itilâfnameyi imza edeceklerdir.

Daha sonra konuşulacak mesele kapitülasyonların ilgasıdır.

Haber verildiğine göre Sudan, İngiltere ile Mısırın müşterek hâkimiyeti altında bulunacak, Mısır ile İngiltere Sudanı müştereken müdafaa edeceklerdir. Binaenaleyh Mısır ordusunun bir kısmı Sudanda bulunacak ve Sudan Mısır muhacirleri için bir mahreç teşkil edeceklerdir.

İngilizler askerlerini geri çektiler

İskenderiye, 1 (Hususî) — İngilterenin Trablusgarp hududuna gönderdiği kuvvetler kâmilan geri alınmıştır.

Yakında Sellum ve sair mevkiilerde bulunan bütün İngiliz kuvvetleri geri alınacak ve yerlerine Mısır askerleri kaim olacaktır.

Yunan Tersanesinde

Barut deposu işial etti, hâdisede kast olduğu anlaşıldı

Atina, 1 (Hususî) — Başvekil Metaksas bahriye nazırı sıfatıyla tersane-deposunda vaki olan işial hakkında gazetelere verdiği tebliğde tersanede kalan barutun muayenesi neticesinde işialin kendi kendine vaki olması için fennî bir sebep bulunamadığını ve binaenaleyh işialin kasten ika edildiği hakkındaki şüphelerin kuvvetlenmekte olduğunu bildirmiştir.

Gazetelerin yazdığına göre işial eden depodaki barutun kıymeti 15 milyon drahmi kadardır ve eski baruttur.

İngiltere Kralının Akdeniz seyahati

Londra, 2 (Hususî) — Kral Edwardın Akdenizde gezinti yapmak için kullanacağı Nalin yatı bugün Akdenize hareket etti. Kral, bilâhare bu yata Akdenizde binecektir. Kralın yatına iki muhrup refakat edecek, kral tatil yaptığı müddetçe devlet işleriyle meşgul olacak, imza edilmesi lâzım gelen evrak kendisine gönderilecektir.

Çinde neler oluyor?

Londra 1 (Hususî) — Yakın zamana kadar Cenubi Çin ülkelerini teşkil eden Kuvanton ile Kuvansi, Nankin hükümetine karşı birlikte hareket ettikleri halde son günlerde aralarında ihtilâf çıkmış ve son gelen haberlere nazaran bu ülke birbirleriyle muharebeye başlamışlardır.

Vehip paşa Yunanistanı terke davet edildi

Atina, 1 (Hususî) — İtalya hükümetinin müracaatı üzerine Yunan hükümetinin Vehip paşayı Yunanistanı terketmeğe davet ettiğini Aneksartistos gazetesi yazıyor.

ŞARK DÜNYASI

Genç Efganistanda yenilikler

Genç Efganistan, Akdeniz kıyılarından başlayarak Himalayanın eteklerine dayanan dost ve kardeş milletler cephesinin sağlam bir direğidir.

Efganistanın ileriye doğru muvaffakiyetli adımlar attığını görmek, ancak sevinç ile karşılanabilir.

Son günlerde Efganistandan geçen bir seyyahın verdiği malûmat ise, bu sevinci kat kat artıracak mahiyettedir.

Dumanı üstünde denemek derecede taze ve sahil olan bu memleketlere göre, bugünkü Efganistan idaresi, tahsili sağlam, kafası olgun münevver gençlik elindedir. Bu gençlik şehirlerde ve çadırlarda ikamet eden halkın yaşayışını yenileştirmek ve muasırlandırmak me'suliyetini yüklenmiş ve bu me'suliyetin ehli olduğunu ispat etmiştir.

Bu münevver gençliğin en büyük şefi olan Zâhir Han da henüz 21 yaşında bir gençtir. Başvekil Hâşim Han memleketin ihtiyaçlarını kavrayan, basireti ve dirayeti yüksek bir devlet adamıdır.

Efganistanın en büyük derdi, Hindistandaki İngiliz emperyalizmi ile Sovyet Birliği arasındaki menfaat tesadümüne sahne olmaktır. Bir taraftan İngiltere ile Sovyet Birliğinin anlaşması, diğer taraftan Efganistanın dürüst ve sağlam bir siyaset takip etmesi, hem bu menafi kavgasını yatırtmış hem Efganistanı komünizm ile emperyalizm mücadelesinin sahnesi olmaktan kurtarmıştır.

Bugün Efganistanın en çok ticaret yaptığı memleket Rusyadır. Japonya onu takip ediyor ve Almanya bunlardan geri kalmamak için çalışıyor.

Efganistan millî bankası, petrol, şeker, deri, meyva, pamuklu eşya inhisarları vücuda getirerek ticareti yabancı ve tufeyli unsurların elinden kurtarmış, neticede bu yabancı unsurlar memlekettten çıkıp gitmeğe mecbur olmuşlardır.

Hükümet bütün şehirleri iyi yollarla bağlamağa, şehirler arasında otomobil ve otobüs servisleri yapmağa ehemmiyet vermiş ve bu yolda muvaffak olmuştur. Bugün Efganlılar küçük bir ücret mukabilinde ve tam bir emniyet içinde memleketlerinin her tarafında seyahat ediyorlar.

Yeni rejimin en çok ehemmiyet verdiği işlerden biri maariftir. Efgan hükümeti, yabancı mütehassıslardan istifade ederek maarifi ilerletiyor ve bilgi aydınlığının bütün yurdu kucaklaması için çalışıyor.

Diğer taraftan, umumî sıhhat te, bugünkü rejimin itina ile karşıladığı işlerden biridir.

Efganistan hükümetinin açtığı mektepler, müesseseler ve hastaneler arasında sureti mahsusada kayda değer biri, askerî mekteptir. Burada zabıt olmak üzere okuyan kabile şeflerinin oğulları, kabilelerinin yaşayışını değiştirmek ve bu yaşayışı muasırlandırmak yolunda en büyük hizmeti yapacaklardır.

Hulâsa, genç Efganistanın ciddi hükümeti müsbet adımlarla ilerliyor ve parlak bir istikbale doğru yol alıyor.

Ömer Rıza Doğrul

Kıbrısta İngiliz hava üssü

Kıbrıs 1 (Hususî) — Sipriyotmen gazetesi tarafından verilen malûmata göre yakın şarktaki İngiliz, hava kuvvetleri kumandanı Kıbrıs'a gelmiş ve Kıbrısta bir hava üssülharekesinin inşası için tetkikata başlamıştır.

Bağdatta idarei örfiye kaldırıldı

Bağdat 1 (Hususî) — Orta Irakta geçen nisanda çıkan ihtilâl dolayısıyla ilân edilen idarei örfiye bugün ilga olunmuştur.

İhtilâl bertaraf edildikten sonra ihtilâlciler muhakeme edilmiş, kısmen idama, kısmen de küreğe mahkûm olunmuşlardır.

Yunanistanda sıcaklar

Atina, (Hususî) — Bütün Yunanistanda tahammül edilemeyecek derecede sıcaklar başlamıştır.

Dün güneş çarpmasından burada iki kişi ölmüştür.

Siyaset ALEMİNDE

Boğazlar Anlaşması Büyük Millet Meclisinde

Gerek yeni boğazlar mukavelesinin Büyük Millet Meclisinde müzakere sırasında ve gerek bu mukaveleye ferri kanunların tetkiki münasebetile bu mecliste söylenmiş olan sözler ve irat edilen nutuklar, Türk cumhuriyetinin sulh bakımından arsulusal vaziyetini ifade etmek itibarile son derece ehemmiyetlidir.

Başvekil İsmet İnönünün işaret eylediği gibi Türk siyasetinin beynelmilel emniyet kazanması, şimdiye kadar güdülmüş olan siyasetin isabetini ortaya koyduğu için sadece gurur ve bahtiyarlık vermekle kalmamalı, bu muvaffakiyete erişildikten sonra, gelecekteki vazife ve me'suliyetlerin ağırlığını da bize daha iyi hatırlatmalıdır. Aynı nutkun bir diğer noktasında, geçmiş ait hâdiselerin, bizde, hiç bir vehile kin ve intikam almak duygusu uyandırmadığını kaydedilmesi, arsulusal vakayie karışmış devlet adamlarına hâs bir kıyaset vesikası sayılabilir. Çünkü, kin gütmek, intikam peşinde koşmak, nihayet küçük bir görgü, kısa bir duygu tezahürüdür. Bu sebeple, devlet ve millet işlerine karışılmamak lâzım gelen hissi bir taraftır. Buna da böylece işaret edildikten sonra Türkün, şimdiki kadar barış yolundaki mesaisinin korudana değil, inaniştan doğan bir iman olduğunu anlatılması, bu vadide söylenen sözlerin, muhakkak ki en güzellerinden biridir.

İşte Başvekil İsmet İnönünün böylece Montrö anlaşmasına varan vukuatı bir bir anlatan ve ondan sonra bu yolda ihtiyar edilmiş olan hattı hareketin teferrüatı üzerinde durarak kaydedilen büyük muvaffakiyetin maddi ve manevi âvamilini saçıyan Hariciye Vekili Tefvik Rüstü Arasın sözleri, okuyanlar üzerinde en müsait tesir hâsıl eden birer güzel zübüdedir.

Hele on üç sene evvel, Lozan muahedesinin imzalandığı günden itibaren durmaksızın yürüyen yeni Türkiyenin bir on üç sene sonra, on üç sene evvelkine benzemeyecek hale gelmesi için bir tek insan gibi çalışmak lüzumuna işaret eden sözler, nihayet okunup kulak arkasına atılmak neviden sayılmazlar. Doğruyu açıkça söylemek lâzım gelirse şunu diyebiliriz ki şimdiye kadar pek azımız çalışmış ve pek çoğumuz bu çalışan küçük kitlenin mesaisinden istifade ederek geçinip gitmişizdir. Bu hal, bir an evvel bir nihayet bulmalı ve bir kaç elin değil, bütün bir milletin elininin bir anda şakırdadığı duyulmalıdır.

Selim Ragıp

Beşler konferansı

Almanya konferansa iştirak edeceğini bildirdi

Londra, 1 (Hususî) — İtalya ile Almanya hükümetleri, Lokarno muahedesini yerine yeni bir muahedenin yapılmasını konuşacak beşler konferansına iştirak edeceklerini resmen bildirmişlerdir. Konferansın toplanmasından evvel ihzarî meseleler diplomatik kanallarla halledilecektir.

Emniyet 1 inci Şube müdürü muavini mahkemede

(Başarafa 1 inci sayfada)

laha bu iş hakkında ne diyeceğini sormuştur. Sadullah:

— Hayır ben böyle birşey yapmadım ve memur Hasanı da Theonofa göndermedim demmiştir.

Avukatları Sadullahın içtimâi vaziyeti gözönünde bulundurularak duruşmasını gayrı mevkuf devamını istemişlerdir. İddia makamı ise Sadullahın duruşmasına 1609 No. lu kanun mucibince mevkufen devamını ve bu suça iştiraki olduğu halde serbest kalan Hasanın da tevkifini istemiştir. Mahkemee heyeti iddia makamının talebini kanuna uygun bulmuş ve Hasanın tevkifine, Sadullahın da duruşma müddetince mevkuf kalmamasına karar vermiştir.

ŞEHİR HABERLERİ

Verem mücadele cemiyetinin senelik kongresi

Türkiye verem mücadele cemiyetinin kurulmasına, her vilâyette bir şube açılmasına çalışılıyor



Dünkü içtımada bir intba

Verem Mücadele Cemiyeti dün senelik kongresini yapmıştır.

Toplantıda cemiyetin yıllık çalışmı raporunu okunmuştur. Rapor heyeti umumiyeye aynen kabul edilmiştir. Bundan sonra nizamnamede bazı tadilat yapılması heyeti idarece teklif edilmiş bu da heyeti umumiyeye kabul edilerek bazı maddeler değiştirilmiştir.

Cemiyete 1500 lira teberrü eden bir zatın cemiyete fahrî âza kaydı ve kendisine teşekkür edilmesi de kararlaştırılmış ve kongre sona ererken Atatürk, İsmet İnönü ve cemiyetin fahrî âzası sabık Meclis Reisi General Kâzım minnet ve şükran telgrafları çekilmiştir.

Merkez idare heyetinden ayrılan â-

Ticaret odasında tütün kongresi toplandı

Tütün kongresi dün Ticaret ve Sanayi Odası meclisi salonunda İç Ticaret Umum Müdürü Mümtazın riyaseti altında toplanmıştır. Toplantıda memleketin tütün mıntakaları mümessilleri ile İnhisar İdaresinden de bazı mütefikler kabul edilmiştir.

Kongrede tütün ekiciden alma kanunu hakkında bazı müzakerelerde bulunduğundan sonra bu kanunun; tütün-cülüğümüzün tekâmül ve inkişafı yolunda çok büyük bir değeri olduğu kat'iyen kabul edilmiştir.

İzmir mıntakasında bu kanunun tatbiki sayesinde ekincinin eline 3 milyon lira fazla geçtiği tesbit edilmiştir.

Müzakere neticesinin İktisat Vekâ-

zının yerine şunlar seçilmiştir:

Orhan Tahsin, Reşit, Necmeddin, Şakir, Nureddin, Fuat İbrahim, Hüseyin Hüsnü, Emin, Nâzım Hamdi ve İzzet.

Türkiye Millî Verem Mücadele Cemiyetinin kurulması için de hazırlanan nizamname Ankara'ya gönderilmiştir.

Bu sene muhakkak surette İstanbul Verem Mücadele Cemiyeti yerine, Türkiye Millî Verem Mücadele Cemiyeti kurulmasına çalışılacaktır.

Cemiyet kurulduktan sonra her vilâyette, her kaza ve nahiyede birer şube açılacak ve bu şubeler semtlerinde dispanserler ve sanatoryolar vücudaya getireceklerdir.

Mühendislerle işten el çekirilmemiş

Belediye reisi muavini Ekrem, mühendis Rafet ve Fethinin işten el çekirilmediklerini, her ikisine de birer ay mezuhiyet verildiğini söylemiştir.

Kuş yemi mahsulü

Memleketimizin bu seneki kuşyemi mahsulü geçen senelere nazaran çok bereketlidir. Geçen sene kuşyemi rekoltesi 2240 ton iken bu miktarın 3500 tona yükseleceği tahmin edilmektedir.

Belçika, İngiltere ve Amerika hükümetleri mahsulün büyük bir kısmını daha şimdiden alivire olarak satın almışlardır.

İzmir mıntakasında bu mahsulün bir rapor şeklinde gönderilmesine karar verilerek toplantıya nihayet verilmiştir.

Güzel san'atlar birliği resim sergisi



Güzel san'atlar Birliği resim şubesi 20 nci resim sergisini dün Galatasaray lisesi salonlarında açmıştır. Bu sergide genç ve ihtiyar sanatçılardan bir çoğunun eserleri vardı. Ve tam 127 parça tablo teşhir edilmiş bulunuyor.

Bunların içinde Ayetullah Sumerin

«Yeşil Portre» si, General Halil Duran'ın 1930 Viyana sergisinde altın madalya kazanan «Natürmortu», Çallı İbrahim'in «Okranıya Kadın» ı, Şevket Dağın «Eski ev» i ve Bay Sami, Vecihin'in eserleri muvaffak olmuş eserlerden idi.

Bir formalite meselesi

Maarif müdürlüğü ile nahiy müdürlükleri ilmühaber meselesinden uyuşamıyorlar

Leyli meccanî olarak liseler ve orta mekteplere girecek fakir talebe velileri büyük bir müşkülât karşısında kalmaktadırlar.

Fakir, talebelerin, leyli meccanî imtihanlarına girmeleri için Maarif Müdürlüğü tarafından verilen fakir - hal ilmühaberini nahiy müdürlüklerinden doldurmak mecburiyetindedirler.

Halbuki nahiy müdürlükleri, maarif idaresinin verdiği bu ilmühaber yerine kendi ilmühaberlerinden vermektedirler.

Maarif Müdürlüğü de kendi matbu ilmühaberleri yerine nahiy müdürlükleri tarafından gönderilen bu ilmühaberleri kabul etmemektedir.

Bu yüzden talebe velileri daire kapılarında günlerce bir iş yapmadan dolaşmaktadırlar. Talebe velilerinin bu müşkülâtını gören Maarif Müdürlüğü işi ehemmiyetle ele almış ve nahiy müdürlüklerinden gönderilen ilmühahaberlerin kabulü için Maarif Vekâletinden müsaade istemiştir. Netice beklenmektedir.

Ziraat bankası afyon alacak

Ziraat bankası Afyon inhisarı arasında köylüden doğrudan doğruya Afyon satın alınması hakkında devam eden müzakere nihayetlenmiştir. Afyon idaresi ziraat bankası bu müzakerelerden tam bir anlaşma elde etmişlerdir.

Afyonu köylüden ziraat bankası Afyon inhisarı idaresi nam ve hesabına tophiyacak ve köylüye avans verecektir.

Banka bir aya kadar köylüden Afyon mübayaasına başlayacaktır.

Sâdâbat belediyyeye devredildi

Sâdâbadın Maarif Müdürlüğü tarafından belediyyeye devri ikmal edilmiştir.

Belediye ve müzeler mimarlarından müteşekkil bir komisyon buranın tamiri ve ihyası için icap eden proje ve keşifleri hazırlamakla meşguldür. Belediye bütçesi tasdikten gelir gelmez buranın tamirine başlanacaktır.

Bir adam karısını vurdu

Kâğıthanede Sazlıdere'de oturan Ali ile karısı Esmâ birbirleriyle kavga etmişlerdir. Bu kavga neticesinde Ali karısını ekmek bıçağıyla muhtelif yerlerinden yaralamıştır. Kadın baygın bir halde hastaneye kaldırılmış, Ali yakalanmıştır.

Nöbetçi Eczaneler

Bu geceki nöbetçi eczaneler şunlardır:

İstanbul cihetindekiler:

Aksarayda: (Sârim). Alemdarda: (Esat). Bakırköyünde: (Merkez). Beyazıtta: (Cemil). Eminönünde: (Hüsnü Haydar). Fenerde: (Vitali). Karagümrükte: (M. Fuat). Küçükpazarda: (Yorgi). Samatya Kocamustafapaşada: (Rıdvan). Şehremininde: (Nâzım). Şehzadebaşında: (Hamdi). Beyoğlu cihetindekiler:

Galatada: (Sporidis). Hasköyde: (Barbut). Kasımpaşada: (Vâsif). Merkez nahiyede: (Kanzuk, Güneş). Şişlide: (Halk). Taksimde: (Taksim, Nihat). Üsküdar, Kadıköy ve Adalardakiler: Büyükdada: (Şinasi). Heybelide: (Tanaş). Kadıköy eski İskele caddesinde: (Büyük). Kadıköy Yeldeğirmeninde: (Üçler). Üsküdar Ahmediyede: (Ahmediye).

OKUYUCU MEKTUPLARI

Şarbon hastalığına yakalanan koyunlar

Kartal ile Pendik arasında Taşlıbayırda bir mandrasını Osman oğlu İlyas isiminde bir köylü dün matbaamıza geldi ve bize şu derdini anlattı:

— Benim 25 koyunum var. Küçük mandramda bu koyunlarımdan elde ettiğim sütü, yağla, yoğurtla 6 nüfusluk ailemizi geçindirmeye çalışıyorum.

Geçenlerde koyunların arasında bir şar-

bon hastalığı baş gösterdi. Derhal baytarı başurdum. Baytar geldi ve koyunlarımızı muayenesini yaptı, gitti. Fakat şarbon hastalığı bir türlü geçmedi. Bilakis gün geçtikçe daha tehlikeli bir hal almağa başladı.

Birkaç defa alâkadarlara baş vurdum. Hiç bir netice çıkmadı. Şimdi ne yapacağımı bilmiyorum. İstanbul Baytar Müdürlüğüne bilhassa nazarı dikkatini celbe ederim.

Samsunda bir türlü verilemeyen aceze maaşları

Samsundan bir okuyucumuz yazıyor:

Belediyeler, ötedenberi kanun mucibince fakir, kimsesiz, çalışmıyacak derecede ihtiyar, sakat kimselere ve fakir ailelerin kız çocuklarına «Aceze yardım» namı altında maaş vermekle mükellefdirler.

Samsun belediyesinin de aceze yardım için aidatı olduğu ve bu iş için her sene bütçesine muntazaman tahsisat konduğu halde aylardanberi aceze, maaşları verilmemekte ve çoğu iki lirayı geçmeyen bu paraların ita edilmemesi acezeyi çok müşkül vaziyette bırakmaktadır. Alâkadarların nazarı dikkatini celbederim.

★

Okuyucularımıza cevaplar

Sivasta Şarkışlalı Mehmed:

— Mektubunuzda sarıh imza ve adres mevcut olmadığı için anlamak istediğim meseleyi çok girift yazdığımız için neşretmeğe imkân bulamadık.

★

Afyon Metli mahallesinde eski arazi yoklama memuru Osmana:

— Mevzuu bahsettiğiniz mesele sarıh değildir. Yalnız müracaatlarınızdan bahsediyorsunuz. Daha sarıh yazınız.

Bir günde beş kaza

Bir kadın elektrik çarpmasından öldü

Samatyada Hacıhamza mahallesinde oturan bakkal İhsan'ın refikası Makbule elektrik prizini takarken cereyana tutulmuş, derhal yere düşmüş ve ölmüştür.

★ Hasköyde Şirketi Hayriye fabrikasında çalışan demirci Şerafeddin kızgın demiri maşa ile tutup götürürken elbiseleri tutuşmuş, vücudunun muhtelif yerlerinden yaralanmıştır.

★ Dün sabah eski tersane caddesinden geçmekte olan arabacı Şükrünün hayvanları birdenbire ürkmüş, alabildiğine koşarlarken İralı tütcü Mehmedin dükkânına girmişlerdir.

Dükkânın camkânları parçalanmış, tütcü Mehmed de muhtelif yerlerinden ağır surette yaralanarak hastaneye kaldırılmıştır.

★ Maçka caddesinde 30 numaralı evde oturan Osman'ın oğlu 4 yaşında Neş'et evinin penceresinden sokağa düşmüş, muhtelif yerlerinden ağır surette yaralanarak hastaneye kaldırılmıştır.

★ Ali isminde bir hamal Paşalimanında taşıdığı 150 kiloluk yükün altında kalmış, ağır surette yaralanmış, hastaneye kaldırılmıştır.

★ Kasımpaşada oturan Ali hususî otomobili ile Harbiye caddesinden geçerken boyacı Saide çarpmış, vücudunun muhtelif yerlerinden ağır surette yaralanmıştır.

Bakaloryaya hazırlık dersleri

Şişli Halkevinden:

Riyaziye derslerinden Eylül bakaloryasına girecek lise talebesi için, evimizde parasız ders verilecektir. İstekli olanlar bir hafta içinde her gün öğleden sonraları evimizde gelerek adlarını kaydettirmelidirler.



Taksim bahçesinde Halk Opereti Bu akşam 21,45 de Matine 17,30 da DENİZ HAVASI Büyük operet 3 perde Pek yakında BABALIK

Bir imtısıl nümunesi

Hayırsever bir zat veremlilere 1500 lira verdi

Hayırsever bir Türk tarafından Eyüp Verem Dispanserimizin noksanlarının tamamlanması için cemiyetimize bin beş yüz lira teberrü edilmiştir. Saygı değer bu yurddaşımıza alenen teşekkürle delaletini zi rica ve başkalarının da bu hayırlı esere iştiraklerini temenni ederiz.

Darüşşafakalılar kongresi

Darüşşafaka Lisesinden Yeitşenler Cemiyeti dün yıllık toplantısını yapmış, idare heyetinden istifa eden beş kişinin istifaları meselesi görüşülmüş, kabul edilmemiş, ve devamı meselelerinin rica edilmesine karar verilmiştir.

Cemiyet hükümlerine aykırı hareket eden iki âzanın da cemiyetten çıkarılmasına karar verilmiştir.

Nüfus Sayımı Broşürleri

1935 nüfus sayımı neticelerinin her vilâyet için ayrı ayrı birer broşür halinde neşri takarrür etmiş ve ilk partide çıkarılan iki eser çıkarılmıştır. Bunlardan birincisi sayımda takip olunan usul ve esasları ikincisi de muhtelif evsaf ve kombinezonlar itibarıyla Ankara vilâyeti nüfusunu göstermektedir.

Diğer vilâyetlere ait broşürler de yakında çıkarılacaktır.

BÜTÜN ÜLKEYİ HER GÜN



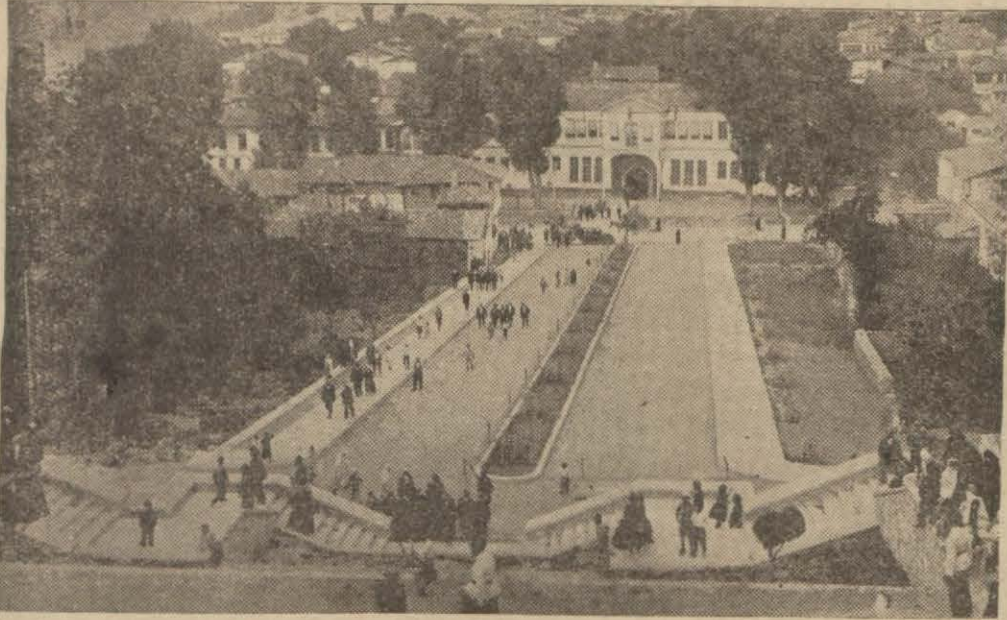
DOLAŞAMATSINIZ FAKAT

Son Posta DAĞI "BİR İLAN" BÜTÜN ÜLKEYİ HER GÜN DOLAŞIR

MEMLEKET HABERLERİ

Tokatlılar susuzluktan kurtuluyorlar

Su tesisatı ihale edildi, yeni mektepler, yollar, köprüler, yaptırılıyor, Erbaada da ayrıca dört mektep kuruluyor



Tokattan bir görünüş: Memleket hastanesi ve bahçesi

Tokat (Hususi) — Belediye Tokat'ta bir içme suyu getirtmeğe karar vermiş ve bu işi de müteahhide ihale etmiştir.

Su Totaktan 6 kilometre uzakta olan Gördük membalarından getirilecektir.

Tokat merkezinde 18 dersaneli modern ve büyük bir yatılı ilköğretim binası yapılmaktadır. Bu yeni mektebin Cumhuriyet bayramında açılma töreni yapılacaktır.

Erbaa - Samsun, Turhal - Zile ve Tokat - Sivas yolları esaslı bir surette tamire başlanmıştır. Niksar - Reşadiye yolunun 14 üncü kilometresinde 54 metre açıklığında büyük betonarme Fatih köprüsünün inşasına başlanmış ve Köprü'nün Reşadiye ciheti kenar ayağı inşaatı bitmiştir. Bu köprü Erzincan ve Koyluhisar, Su şehri, Niksar ve

Ceyhanda bayındırlık ve kültür faaliyeti

Ceyhan (Hususi) — Köylülerin bayındırlık ve kültür birliğini kuvvetlendirmek için hazırlanan proje ağustos ayı içinde tatbik başlanacaktır.

Burhanlı, İluri uşağı, Mustafabeyli ve Çakaldere köylerinde köylünün yardım ile yapılan köy mekteplerinde 1000 i müteceviz çocuk okumaktadır. Köy odalarında bu sene 200 çiftin evlenme işleri görülmüştür.

Geçen sene nihayetlendirilemeyen köy telefonları bu sene bitirilecektir.

Gaziantep'te asri mezarlık

Gaziantep (Hususi) — Geniş bir saha işgal eden eski mezarlığın teşkil eylediği manzara çok çirkindi. Cenubi kısım tamamen kabristanlık olduğundan penceresini açan her şeyden evvel mezarlarla karşılaşılıyordu.

Bunu düşünen belediye asri mezarlık için mimar Yansen'e bir plân yaptırmış ve buna göre çalışmaya başlamıştır. Şimalde ve Nizip yolu civarında yapılmakta olan asri mezarlığın tesviyesi bittiğinden duvarları çevrilmiştir. Su ve ağaç meseleleri de bu sene başarılabilecektir.

Sivasta sel felâketi

70 sığır, 170 koyun, 3 insan boğuldu, 8 insan da kayıptır

Sivas, (Hususi) — Bir kaç gün evvel şiddetli bir surette yağın yağmur ve bunu takip eden fırtına şehirde ve köylerde mühim zararlar yapmıştır.

Şehirde dört ağaca yıldırım isabet etmiştir. Hafiğin Mamoga nahiyesinin Karayün köyünde arpa ve buğday mahsulâtı dolu ve yağmur altında tamamen harap olmuştur. Köyden 70 sığır ve 170 koyun ile bunların çobanı sele kapılmış ve hepsi de boğulmuştur.

Akpınarda tufanı andıran fırtına olmuş ve ceviz büyüklüğünde dolu yağmıştır. Burada 10 ev yıkılmış ve 16 kişi kaybolmuştur. Bunlardan iki kişi hava sükûnet bulduktan sonra ölü olarak bulunmuşlardır.

Diğer kayıplar aranmaktadır. Felâkete uğrayan köylüye Kızılay, Himayetifal, Cumhuriyet Halk Partisi yardımı başlamıştır.

Çorluda kızılâğ Hastanesi

Çorlu (Hususi) — Kızılay Çorluda bir hastane yaptırmış ve bu içtimaf yardım müessesesinin başına da Cerahpaşa hastanesi entani ve lâboratuvar asistanı doktor Halil Osman getirmiştir.

Felâket zamanlarında vatandaşlara yardım elini uzatan Kızılayın iktidarlı ellerle idare edilecek böyle bir hastane açması Çorluda büyük bir sevinçle karşılanmıştır. Doktor Halil Osman da şimdiye kadar bulunduğu her yerde, alesseviye herkese hizmet ve yardım etmekle tanınmış, bütün erkek efradı doktor olan bir aileye mensup, yorulmak bilmeden çalışan kıymetli bir fen ve ilim adamıdır. Bu hastanenin başına getirilişi şayanı memnuniyettir.

Akyazıda bayındırlık işleri

Akyazı (Hususi) — Akyazı nahiyesinde kültür ve bayındırlık işleri hızlı bir ilerleyiş arz etmektedir. Boztepe köyünde köylünün hamiyet ve gayretile beş dersaneli bir mektep yapılmış, bu sene tedrisata başlamak üzere muallimler istenmiştir.

Kabakulak köyünde de yaptırılmakta olan beş sınıflı ilköğretim bu sene tedrisat devresi için hazır olacaktır. Akyazıda su işi halledilmiş gibidir. Yol inşaatı şayanı memnuniyet bir surette devam etmektedir.

Camiin yanındaki mezarlık umumî bahçe haline getirilmek üzere kaldırılmıştır.

Karamanda yangın başlangıcı

Karaman (Hususi) — Odun pazasında arabacı Ali ustanın dükkanında dikkatsizlik yüzünden bir yangın çıkmış fakat halkın gayretile sirayetino meydan verilmeden söndürülmüştür.

Karamanda fırtına

Karaman (Hususi) — Geçen gün öğleden sonra çıkan bir fırtına Karamanı altüst etmiştir. Harman faaliyeti durmuştur.

Çayırşeyhi nahiyesinde bayındırlık



Çayırşeyhi nahiyesinde zafer âbidesi (âbi denin üzerinde top arabası vardır)

Fakılı (Hususi) — Boğazlıyan kazasına bağlı Çayırşeyhi nahiyesi gitgide güzelleşmektedir. Nahiye belediyesinin senelik 4000 lira vâridatı vardır. Belediye binası yanına bir park yaptırılmış, nahiyenin dar yolları genişletilmiş, kenarlarına parke döşenmiştir. Okul meydanına bir zafer âbidesi konulmuştur.

Halkevinin çalışmaları iyi neticeler vermektedir. Burada bağcılığa başlanılmış, iyi neticeler alınmıştır. Bir bağ açma esnasında eski bir taş tabut bulunmuş, Ankara müzesine gönderilmiştir. Arama yapıldığı takdirde daha bir çok eski esere tesadüf edileceği umulmaktadır.

Nahiyemizde tam devreli 5 ilk okul

Gönen kaplıcaları

Belediye hasılât ile kasabanın ihtiyaçlarını karşılayacak

Gönen (Hususi) — Gönen'de imar faaliyeti başlamıştır.

Gönen ılıcası üç yıl müddetle ve on bin lira icarla kiraya verilmiştir.

İlcadan alınan parayla Gönenin bazı ihtiyaçları karşılanacaktır.

İlk önce harap bir şekilde bulunan çay üzerindeki köprü tamir edilecektir.

İlcada 76 ton su alacak genişlikte fennî bir soğutma havuzu yaptırılmıştır. Bu havuz dört bölme olup suları tedricen soğutmaktadır. Dördüncü bölmeye geçen sular buz gibi soğuk olacaktır.

Bandırma limanına 45 kilometrelik muntazam bir şoseyle bağlı olan Gönen'de günde iki buçuk lirayla hem mükemmel tefriş edilmiş bir oda kiralamak, hem de banyo yapmak kabildir.

İlçe şehre orta bir yürüyüşle on dakika mesafededir.

Gönen çayı ilcanın yanından geçmektedir.

Bu suyun terkibi karbonit kils ve manganer, soda klörüsodyom ve fosfatlardan mürekkeptir.

Bel ağırları, idrar zorluğu, müzmin romatizma ve mafsâl ağrıları, sinir ve cild hastalıklarına bu su birebirdir.

Buraya sedyelerle gelen bir çok hastalar, bir çok mağlûç kimseler koltuk değneklerini kırarak sapaşğlam bir şekilde dönmüşlerdir.

Bu suyun buğusu bile şifa bahşölup bazı burun hastalıklarını geçirmektedir.

Çeşmede anason Rekoltesi

Çeşme (Hususi) — Anason piyasası 20 - 25 kuruştan açılmıştır. Rekolte 60 - 70 bin kilodur.

Bazı alıcılar piyasada anason fiyatını düşürmek istemişlerse de İhhisarların vaziyete hâkim olması karşısında muvaffak olamamışlardır. Rekoltenin 15.000 kilosu merkez kazaya aittir. Bu seneki anason mahsulü en çok Alaçatı ile Barbarosta yetişmiştir.

Diğer mıntakalara yağmur yağdığı halde burada yağmurun hiç bir tahribat yapmaması sayesinde yeni tütün mahsulü pek nefis olacaktır. Rekolte geçen senekinden fazla olup 7-8 yüz bin kiloyu bulmaktadır. Bu seneki mahsul iyi kurutulabilirse çok yüksek fiata müşteri bulabilecektir.

Bigada bakım obası

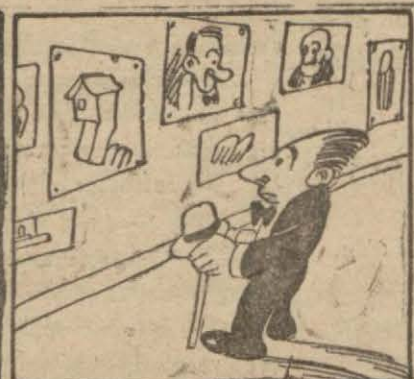
Biga (Hususi) — Hükûmetce burada 40 yataklı bir bakım obası teşkil edilmiştir. Buraya alınan 40 cılız mektep yavrusu, oba ittihaz edilen Çanpazar köy ilköğretim binasında çok güzel bakılmakta ve kendilerine müstesna bir kamp hayatı yaşatılmaktadır.

Bu fakir ve gıdasız yavrulara mektepler açılınca kadar bakılacak ve yeni derslere başlarken mümkün merete zinde bulundurulmalarına çalışılacaktır.

Düzcede spor

Düzce (Hususi) — Siyah - Beyaz spor klübünün yıllık umumî toplantısı yapılmış, başkanlığa eski idare heyeti reisi Niyazi Ayvaz getirilmiştir. Niyazi Ayvaz hemen faaliyete geçerek Adapazarı ve Bolu ile birer maç yapmak üzere temasa girmiştir.

Pazar Ola Hasan B. Diyor Kılı



— Duydun mu, Hasan Bey?

... Festival komitesi, hazır ettiği.

... Şenlik programına göre, bir de büyük..

... Karikatür sergisi açmağa karar vermiş. Acaba bu kadar çok güllünc resmi nerede bulacak?

Hasan Bey — Kolay! İstanbul bazı semtlerinin fotoğraflarını aldırır, şebir karikatürü diye teşbir eder!

Bigada bir hırsız yakalandı

Biga (Hususi) — Biga ve civarında bir çok hırsızlıklar yapıp müteaddit defalar mahkûm olan ve daha geçen sene hapishaneden çıkan azılı hırsızlardan Dimetokalı kör Sıtkı, Gönen köylerinden çaldığı bir araba ile dört beygiri, başkalarına satmak üzere iken zabıta ca cürmümeşhût halinde yakalanmış ve tekrar hapse atılmıştır.

Uşakta telefon tesisi

Uşak. 1 (A.A.) — Şehirde telefon tesisi yapılmak üzere Posta Telgraf ve Telefon Genel Direktörlüğünden müsaade istenilmiştir.

Telefon şebekesi şimdiden hazırlanmaya başlanmış ve elli abone müracaatta bulunmuştur. Şebekenin hitamında Uşakda birçok büyük şehirlerle bağlanmış olacaktır.

Bir haftada yakalanan kaçakçılar

Ankara, 1 (A.A.) — Geçen bir hafta içinde gümrük muhafaza örgütü, biri ölü, biri yaralı seksen iki kaçakçı, iki bin altı kilo gümrük kaçağı, seksen yedi kilo inhisar kaçağı, üç yüz defter sigara kâğıdı, üç tabanca, iki balıkçı kayığı, ile kırk bir kaçakçı hayvanı ele geçirilmiştir.

Hâdiseler Karşısında

Cehennem kapısı açıldı

Mevsim yaz, hava çok sıcaktı. Havanın sıcaklığına rağmen cehennem ocakları gene bütün huzile yanıyor, etrafa ateş saçıyorlardı. Cehennem sakinleri kızgın demirden vantilatörlerin karşısına geçmişlerdi ama bir türlü serinleyemiyorlardı.

Cehennem kapıcısı kapının önündeki buzdan kulübesinde oturuyor, serinlemek için çare arayan cehennemliklere güler bakıyordu. Cehennemlikler, onun bu haline hiddetleniyorlar; fakat bir şey yapamıyor; bir şey söylemiyorlardı. Bir aralık kapıcı uykuya dalar gibiydi. Zebaniler de işleri ateşte ısıtmaktan yorulmuşlar, dinlenmek için bir kenara çekilip oturmışlardı. Cehennemliklerden birinin aklına geldi:

— Arkadaşlar, dedi, bu fırsat her vakit ele geçmez, kapıyı bir azıcık açıp serinliyelim. Bu iyi bir fikirdi. Kendine güvenen bir kaç cehennemlik sessiz adamlarla kapıya yaklaştılar. Kapı kilitli, anahtar kapıcıda idi. Sabık bir hırsız kapıcıyı uyandırmadan anahtarı aldı. Kapıyı açtı.

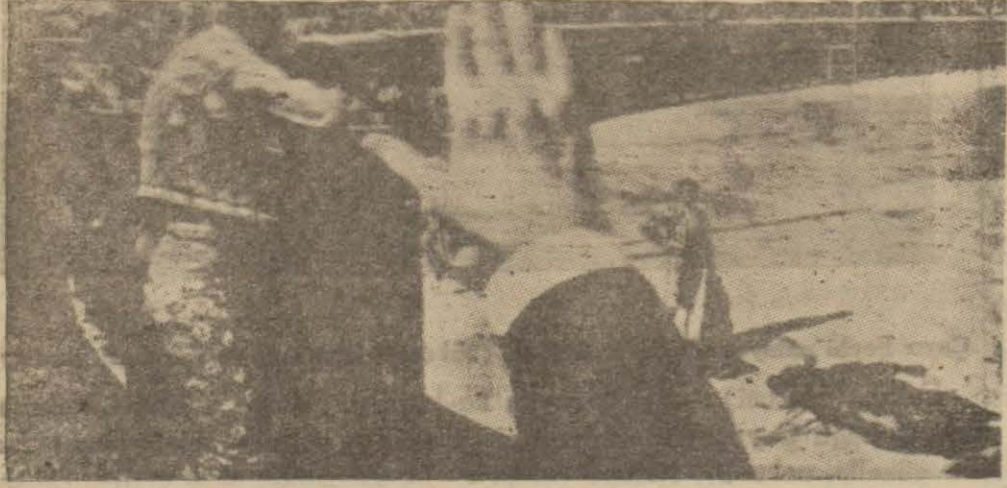
Cehennem sıcak havası kapıdan çıkıyor, yerine soğuk hava giriyordu. Cehennem sakinleri:

— Oh!
Diye rahat bir nefes aldılar.

★
Bu vak'a olduğu zaman; dünyadaki takvimler, 936 senesinin bir ağustosunu gösteriyorlardı. Ve dünyanın bir çok yerinde vakit öğleyi geçmişti.

İspanyada boğa güreşleri niçin ve nasıl yapılır?

Bu meraklı hikâyeyi en meşhur güreşçi Belmonte'dan dinleyiniz!..



Boğa güreşinde netice

İspanya... Kaynıyan kanların, ihtirasların memleketidir. Orada herkes heyecan ve mücadele arar. İspanya, fıkrıyan bir tencere gibidir. Vakit vakit kapağını üstünden atar... Fazla enerjisini boğaltr. İspanyada herkes kavga eder gibi konuşur. Ölümle biten zorlu mücadelelerden zevk alır. Onun içindir ki Roma devrinden kalma, iptidai bir dövüş olan boğa dövüşü İspanyanın belli başlı eğlencelerinden biridir. Boğa güreşçileri halk arasında kahramanlar gibi dolaşırlar, çocuklar onların eteklerine sürünmek için yarışır. Bunların içinde Belmonte isminde bir tanesi vardır ki yalnız İspanyada değil, İspanyol ruhunun simdiği her yerde, cenubi Amerikamın hemen her memleketinde meşhurdur. Belmonte başından geçenleri şöyle anlatmaktadır:

— Boğa dövüşüne küçüklüktenberi meraklı idim. Onun için ilk mektepten sonra tahsilimi bırakarak bu işle uğraşmağa başladım. Çok ta iyi etmişim. Zira lise mezunu, hattâ üniversite hocası bile olsaydım bugün kazandığım kazanamazdım. Ne diyordum. Mektebi terketmişim, işe, evvelâ, meşhur güreşçileri seyretmekle başladım. Sonra bir iki tansinin yanına sokuldum.

Joselito isminde meraklı bir arkadaşım daha vardı. O da benim gibi işe mektep kaçaklığı ile başlamıştı. 1914 den 1920 ye kadar, altı sene süren dövüş çağı zarfında gazeteler, halk onunla aramız açmak için çok uğraştılar, biz hiç ehemmiyet vermedik. Dostluğumuz çok kuvvetli idi. Nihayet onun bir boğa boynuzile ölümü, halkı memnun etti. Boğayı alkışladılar, benim için kan ağlatken dedikoduların da nihayeti geldi.

Berberer mukavele imzalar, beraber oturur, beraber dövüşürdük. Senede en aşağı 40-50 boğa devirirdik.

Tehlike geçirmiyen ve emniyetle dövüşen güreşçilerden halk hoşlanmaz, İspanyollar daha ziyade boğanın insanı nasıl öldürdüğünü seyretmeğe geliyor. Onun için de bizim mütevellâ muzaferiyetlerimizden bıkmışlardı. Aman hele Joselito diyorlardı, acaba boğalara ofyon yuttuysaydı böyle mi dövüşürdü, koca koca hayvanları, böyle kolaylıkla yıkıyor ki...

Bir akşam Madrیده Palazzoda boğaların devirmiş istirahat odasına çekilmistik, birdenbire halkın ellerinde biletlerle kapıya dayandıklarını gördük.

— Hırsızlar, bizi soyuyorlar, paramızı geri isteriz diyorlardı. Nümayişçiler arttı. Hepsi ayrı ayrı sövdüler ve nihayet bizi bırakıp ta gittikleri zaman ben:

— Bana vız gelir diye boynumu bükiüp yürüdüğüm zaman Joselito yanına sokuldu:

— Belmonte dedi. Ben çoktanberi sana bu meseleyi açmak istiyordum, işte şimdi karıştıma fırsat çıktı, zannediyorum iki meydana çıkarmayacağımız gün gelecektir ve belki de gelmiştir.

— Ne yapalım.

— Madrیده dövüşmiyelim, bağımızı alıp gidelim. Bir kaç mevsim hiç uğramayalım, başka güreşçiler gelip talitlerini dene-sinler. Ertesi gün bir kere daha dövüşeceklik. Fakat mukaveleyi feshettik ve Talaveroya gittik.

İlk müsabakayı Joselito yapacaktı, onun için sahaya gitmedim ve bulunduğum pansiyonda ahbablarla poker oynamaya başladım. Birden telefon çaldı, arkadaşlar da biri telefona gitti, geldiği zaman kül gibi olmuştu.

— Bir boğa Joselitoyu öldürmüş, dedi. Ben kafamı bile kaldırmadım. Havadisine inanmamıştım.

— Tıraşı bırak, Seni kandırması. Telefon bir kere daha çaldı, bu sefer ben

gittim.

Evet hâdisiye doğru idi. Joselito ölmüştü. Bu hâdisiye beni çok müteessir etti. Mesleği terkettim, rençper gibi giiftliklerde çalışmak istiyordum. Sözümlü tatbik ettim. On sene kadar piyasadan çekildim.

Ben gözden kayboldukça menakibim halk arasında yayılıyordu. O kadar ki bir zamanlar nefret ediliğim Madrیده beni özliyenler oldu.

— Belmonte hadi gene meydana çık diyorlardı.

Bazı illetler vardır, insan ne kadar tövbe etse o işten vaz geçemez. Boğa güreşçiliği de bizim iliklerimize öyle geçmiştir. Nefsime uzun mücadeleler yaptım. Sırmalı kırmızı elbiseleri, üç boynuzlu şapkayı kaç defa aynanın karşısında giydim ve çıkardım. Nefsime yenemedim ve nihayet bir zayıf tarafıma geldi ve kabul etiverdim.

Şimdiye kadar 12 tane güreşçi öldüren bir boğaya takip bulamıyorlardı. Bu dövüşü kime teklif etmişlerse, reddetmişti. Madrid beni alkışlamağa hazırda, bir zamanlar üzerine hücum eden halka kendimi alkışlatcaktım.

Bir tereddüt devri geçirdim ve sonra birdenbire gözlerim parladı, şan, şeref... Önümde hepsi vardı. Beni ikna etmek için uğraşan adama:

— Peki, dedim. Dövüşeceğim.

İlanlar asılmıştı. İsmim ağızdan ağza doluyordu. Kalbimi iftihar hissi dolduruyordu. Mahut pazar günü geldi çatı. Sa-hada, şu kovulduğumuz, üzerimize hırsız diye yürüdükleri sahada muzıka çaluyordu, on binlerce halk tribünleri doldurmuştu. Bir zamanlar hiç kalmış titremeden oralarda dövüşürken, şimdi soyunup giyindiğim o -dada istavroz çıkanyor, dualar ediyordum.

Bazı ufak tefek müsabakaların penceresinin demir parmaklıkları arasından seyret-tim, halk ta benim gibi müteheyyiçti. Birisi kapıyı açtı Belmonte sıran geliyor, dedi.

Sahanın karşısındaki parmaklıkların önünde gardiyanlar benim boğayı hazırliyorlardı. Bando çalmağa başladı. Halk:

— Belmonte, Belmonte... diye bağırıyordu. Kalbim duracak gibi idi.

— Gözümün önünde şimşekler çakar-ken sahaya fırladım.

— Belmonte, kahraman Belmonte, fedakâr Belmonte, hadi görelim sesleri kulağıma çalınıyordu.

Şapkamı çıkardım, halkı selâmladım. Birden ortalarda dolaşan meydançı:

— Belmonte dikkat! dedi.

Kudurmuş bir boğa ağzından köpükler sağınak üzerime doğru geliyordu. Yaşlanmışım. Eski çalaki kalmamıştı. Kırmızı kumaşı elimde bir kaç kere salladım, o yerleri tozatarak üzerime doğru geliyor ve beni boynuzlarına rast getiremediği zaman daha büyük gürlütlü ve hırsla kuduruyordu.

Bir kere çok ciddi bir tehlike geçirdim, boynuzları kaburga kemiklerimi on san-tim uzaktan yalıyarak geçti.

Artık heyecanım kalmamıştı, on binlerce insan sessiz ve sadasız duruyorlardı... Hayvan da, ben de yorulmuştu.

Kılıcımı çektim, bir kere nişan aldım, rast getiremedim.

Ortalığı:

— Tuhh... Ah... sesleri doldurdu.

İkinci defasında ben ona kılıcımı sap-larken o da boynuzunu sırtıma geçirdi. O büyük bir gürlütlü ile yerlere yıkılırken ben de sırtımdaki sancının acısı ile bayılacak gibi oluyordum. Bir aralık yalnız şu sesleri işitebildim.

— Yaşa Belmonte ve saha inliyoz. gök-lere mendiller, şapkalar atılıyordu.

SİNEMA

“Sinemada muvaffak olmanız ihtimali yüz binde 17 dir!.,

Holivutta 100,000 müptediye tecrübe eden ve çalıştıran muallim Olives Hindsel “Yıldız olmak için güzel olmak şart değildir!., diyor

Amerika muhabiri mahsusumuz Tevfik Sadullah yazıyor:

Size bu mektubumla sinema dünyasının en maruf simalarından Olives Hindsel'in bir makalesini gönderiyorum. Makalenin tercümesi şudur:

Bir muharrir arkadaşım geçenlerde bana, insanın aklıta bağından alacak güzel bir genç kız resmi getirdi:

— Bu kız, sinemada bir hârika olmazsa hayret ederim! dedi. Mektebinde de güzellik kraliçesi seçtiler.

— O muhakkak, dedim. Gören göz kılavuz istemez. Fakat acaba mektebinin en popüler kıızı olarak da seçilmiş midir? Derslerinde ileri midir?

— Zannetmiyorum. Oldukça mağrur bir tabiatı vardır. Herkesle başı hoş değildir. Derslerinde de o kadar parlak değildir. Fakat bunların bizle ne alakası var?

Ve fotografa uzun uzun baktıktan sonra ilâve etti:

— Hârikulâde değil mi?

— Öyle, dedim. Fakat kendisiyle konuşmadan evvel kat'i bir şey söyleyemem. Yalnız gördüğüme nazaran, bu kızcığız biraz da «kuş konmaz» cinsinden.

— Kuş konmaz mı?

— Evet toptan satılacak nesnelere. Meselâ bir balette falan fevkalâde olabilir. Ve zannedirim ki bütün olabileceği de bundan ibarettir.

Arkadaşım, ne demek istediğimi anlayamamıştı. Kendisinden mektepte en popüler kızın resmini istedim.

— O evlenecek, dedi. Sinema ve artistlikle alakadar olacağını zannetmiyorum. Hem, öyle pek güzel bir kız da değil!

— Mari Dreester güzel miydi? diye sordum. Arkadaşımın büsbütün canı sıkılmıştı. Bana garip garip baktı ve resmi alarak çıktı gitti.

Sinemanın dünyanın en güzel kız veya erkeklerini aradığı kanaatinin yanlış olduğunu herkese anlatmak isterdim. Fakat olmuyor. Güzellik kraliçeleri, ümitle ve emniyetle her taraftan Holivuda akıyorlar. Onları kıskırtan biraz da etrafındakiler:

«O kadar güzelsin ki! Sinemada bir hârika olursun» gibi methiyeler, onlara ümit hattâ emniyet veriyor. Fakat sonunda bütün bu güzellik ilâh ve ilâhaları, ola ola, bir figürandan yukarı çıkamıyorlar.

Film âmillerinin düzinelerle gözcüleri vardır. Bunların vazifesi Nev-york dan Los Angeles'e kadar, en büyük şehirlerde olduğu gibi, en ufak kasabalarda kabiliyet sahibi gençler seçmektir.

Bu gözcüler, amatör veya profesyonel, her gözlerine çarpanı tecrübe ederler. Bu tecrübelerin binlercesi Holivuda gönderilir.

Bunların tekrar gözden geçirilmesinden sonra, diğerlerine nisbetle daha kabiliyetli görülen, yüzlerce genç Holivuda çağılır. Daha ince tecrübeler için çalıştırılır. İçlerinden 6 tanesi muvaffak olabilirse ne mutlu...

Güzellik Holivuda en müptezel nesnedir. Her dakika, figüranlar bürosu, istediğiniz kadar güzelle doludur. Ve bu kız veya erkekler o kadar güzeldirler ki, görenler hayretlerini ifade edemez, âdeta nefesleri durur.

Fakat güzellik, hakiki bir artistte aranılan esas vasfı değildir.

Yıldızlar arasında, cidden güzel olanlar da vardır. Fakat güzellikleri, onların muvaffakiyeti üzerinde, tesir etmemiştir. Muvaffakiyet için asil esas cazibedir.

Güzellik ise filmi alanın, makyajcının, berberin, dişçinin, masajcının, terzinin marifetidir.

17 senedir, yeni istidatları tecrübe ettim, seçtim, çalıştırdım. Çalıştırdıklarım arasında, tanınmış yıldızlar da var. — Çünkü onlar da bir devrede artık sona eriştikleri ve daha ileri gitmenin imkânı olmadığı kanaatine varıyorlar. —

Resimlerine ve el yazılarına bakarak



Olives Hindsel ve talebelerinden bir kaçı

hüküm verdiklerimle beraber, bu 17 senede 100 bine yakın genç ve yeni heveskâr elimden geçti. Bazılarını, ilk bakışta bertaraf ettim. Bazılarının muvaffakiyetsizliğini anlamak aylarca tecrübelerle mal oldu. Muvaffak olanlar ise 100 binin içinde 17 dir:

Robert Taylor, Robert Young, Jean Parker, Irene Hervey, Mary Carlisle, Cecilia Parker, William Tanu, Edward Norris, Shirley Ross, Virginia Bruce, Martha Sleeper, Karcu Morlay, William Henry, Gertrude Michael, Ray Milan, Michael Whalen, ve Ann Dvorak'ır.

Bu isimlerin belki bir çoğu size yabancıdır. Çünkü, daha, onlar da ilerleyememiştir.

Holivud'a ilk geldiğim zaman bana «beş senede, bir muvaffak artist yetiştirebilirseniz, bize kâfi» dediler. Her beş senede bir artist istemiyorlar. İlk beş sene içinde, uzun tecrübelerden sonra bir şey yapabileceği kanaatini uyandıran bir tek artist ile kanaat ediyorlardı.

Dikkat edin: Bütün bu zahmetler, bir çok mütehasşuslar elinde uzun çalışmalar, popüler bir artist evsafını kazanabilmek içindir. «Bugün alelâde bir adam. Yarım mükemmel bir yıldız» kanaati tanımaıyla yersizdir.

Şüphesiz dünya üzerinde meselâ bir Norma Shearer olabilecek binlerce kız, meselâ bir Clark Gable kabiliyetinde binlerce erkek vardır. Hattâ, belki bu satırları okuyan sizler onlardan birisinizdir. Fakat daıma şunu hatırlayın: Şansınız 100 binde birdir.

100 binde birin, kendiniz olduğunuzu düşünüyorsanız, bugüne kadar seçilememenizin yegâne sebebi mühim bir kabiliyet noksanıdır:

Kemiğine dışlarının bütün kuvvetiyle sarılan ve onu hiç bir kuvvete kaptırmayan bir bolduğun ihtiras ve inadı.

İddia sahibi olduğunuzu kabul edelim. Fakat ya ailenizin ısrarile, ya meselâ Holivudun uzaklığından, veya iyi bir meslek ve yahut ta hayırlı bir izdivaç uğruna iddianızı terkederseniz.

Holivuda erişememeniz, gözcülerin nazarı dikkatini celbetmek fırsatını kazanamadığınızdır. Fakat, bir tecrübe filminin, ekseriya sizi büyük bir sukutu hayale uğratacağını da unutmayın.

Bununla beraber, artist olabilmek için yorulmak bilmeyen bir ısrar, hattâ bir fikri sabit esastır.

Geçenlerde bir genç haber vermeden yazıhaneme geldi:

— «Artist olmak istiyorum» dedi.

İçeri nasıl girebildiğini sordum.

«Duvanı aşım» cevabını verdi ve ilâve etti.

«Tâ Şarktan geliyorum. Şimdi, boğaz tokluğuna buluşuk yıkıyorum. Fakat muvaffak olabilmek için, ucunda ölüm de olsa çalışacağım.»

İddia ve ısrarını takdir ederek kendisine yardım ettim. Fakat anlayış göstermedi. İhtirasi san'at için değildi. İstedığı para ve şöhreti. Bugün Holivutta basit bir figürandır.

Bir kaç ay evvel, tâ Budapeşteden gelen bir kıza konuştum. Genç kız, İngilizceye çalışarak, pürüzsüz bir lisan edimleğe işe başlamış. Güzelliğine de diycek yok. Fakat çok şükür ki, biletini dönüşü almak akıllılığını göstermiş. Çünkü halinin bütün iyi hassalarını unutturacak kadar manâsız ve durgun bir hali vardı.

Avustralyada Güzellik müsabakası kazanan bir kızdın Holivuda geleceğine dair bir mektup aldım. Evceğizinde rahat rahat oturmasını tavsiye için bir cevap yazdırıyordum ki, geldiğini ve beni görmek istediğini bildirdiler. Mektubu ile beraber yola çıkmış. Manâsızlık, daha kılık kıyafet, konuşuş ve hareketinde aşıkardı. Bu gün Los Angeles'de bir mağazada çalışıyor.

Günün birinde, gazetelerde çıkan bir resim, stüdyo şeffaflarından birinin nazarı dikkatini celbetti. «Bu kıza da bir şeyler» diyerek resim sahibini bana gönderdiler. Genç kız nadir bir zekâ ve iddia sahibiydi. Muvaffak olacağına kanaati vardı. İki sene hiç bir film çevirmeden, haftada üç gün beraberce çalıştık. Nihayet zaman gelince kendisine ufak bir rol verdik. Rolünü o kadar sevimli ve tabii bir şekilde başardı ki derhal üstünde tutulan yıldızlar arasına katıldı. Bu genç kız Jean Parker'dir.

Virginia Bruce, çok güzeldir. Fazla olarak kuvvetli bir zekâ, ve pek çok sinema artistinde olmayan bir sadelik ve sıcaklığı sahiptir.

Fakat asil muvaffakiyeti konuşusunun zarafetidir. Virginia bu hassasından istifade ederek çalıştı, konuşmakta olduğu gibi, şarkıda da kabiliyetini arttıran, kuvvetli bir yıldız oldu.

Bunun aksi, gayet güzel sesli şarkıcıların, hemen ekserisinin konuşma kabiliyeti olmasındır.

Temiz konuşma, kelimeleri doğru telâffuz ve onlara lâzım gelen ahengi vermek demektir. Arzu edilince alfabe kadar basit bir şeydir.

Fakat bu basit kabiliyet muvaffakiyet için belli başlı esaslardan biridir. Robert Young, atı aylık tecrübe konturatu biterken, daha bir kimsenin gözüne çarpmamıştı. Bana gönderdikleri vakit hepisi kılımlı, bu konuşmanın lüzumsuzluğuna kanı olmuştu. Fakat bunu belli etmedi. Bilakis, emin ve iddialı olarak karşına geldi. Bu bir kabiliyetti. Asil kabiliyetini kendisine verdiği basit rolü oynarken isbat etti.

Karşına çıkan bütün heveskârların hemen hepsi, kendilerine «vurdum, ölüyorum» gibi kısa bir rol verdiğimde yerlere uzanıp kıvrandı. Robert Young, yerlere

Salı pazarında bir saat

Hergün dükkânları ve malları ile beraber Beykozdan Bakırköyüne, Feriköyünden Pendik'e kadar dolaşan adamlar arasında neler gördüm?



— Tutun! Vur. Tut be.

Öğle sıcaklığında, tepeleme doldurulmuş bir bakır mangalın kenarına yaslanmış, sırtına bir Van kedisi gibi uyuklayan esnafın yaylarına basılmış otomatik oyuncaklar gibi fırladılar.

Salı pazarı boydanboya, güçlü kuvvetli bir hizmetçi tarafından silikilmiş alaca bulaca bir Uşak kılımi gibi dalgalandı.

— Ne oluyor yahu diye sordum.

Çıplak ayaklarla basma topları arasında tezgâha basarak ilerisini görmeğe çalışan ihtiyar manifaturacı cevap verdi:

— Ne olacak delikanlı? Namussuz çok.

Gene bir fakirin mahını aşmışlardır.

— Güpegündüz mü?

— Hırsıza gündüz neylesin. Geçen hafta Unkapanında Şevket isiminde bir zavallının bir sandık bakımını çaldılar.

Yerine otururken başını iki yana sallayarak:

— Gözünü açmak lâzım. Yoksa Marmara çırası gibi yandıgının resmidir. dedi. Ben:

— Dünya bozuldu. diyecek oldum.

— Dünya bozulmadı. Her zaman tetik hatünde durmak lâzım. Ben tam elli senelik pazarcıyım. Bu elli senedir bu biçim gider. Asıl tehlikeli zaman akşam üstüdür. Esnaf mahını toplayıp denk yapmağa girişti mi açık gözler de pireler gibi ortaya çıkarlar. Gaflet tarafını bulurlarsa kocaman çuvaları, denklere yürütürler.

— Elli senedir pazarcıyım diyorsun baba, seyyar pazarlar nerelerde kurulur? İstanbulda hergün pazar var mıdır?

— Elbette. Meselâ aklımda kalanları söyleyeyim: Pazartesi günü, Beşiktaş eskiden Cumartesi günüydü amma oranın dükkân sahipleri belediyeye şikâyet ettiler. Haftalıkçılar, paralarını cumartesi günü almağa başlayınca işlerine kesad gelmiş. Millet ucuz diye bize geliyordu. Onlar şikâyetlerini yürüttüler. Cumartesi pazarı artık Beykozda, Bakırköyde, Yalovada kuruyor?

— Aman Yalovaya kadar da gider misiniz? Bakırköy, Beykoz, Yalova neresi Maksut baba?

— Neylersin evlât? Dükkân kirası, vergi buhran falan derken herkes pazarcılığa döktü işi. Eskiden bütün İstanbulun pazarcısı bugünkünün altıda biri ancaktı.

Şimdi herkes pazarcı olunca, günde üç yerde pazar kurmak kabîl. İşte Topanede Salı günü. Çarşamba, Sultan Mehmet, Sultan Ahmet, Saniyer, Haliçoğlu. Perşembe; Arapcamii, Şişli, Erenköy, Kocamustafa paşa. Cuma: Kasımpaşa, Üsküdar, Eyüp. Pazar gününün pazarı da Pendiktedir.

Etrafıma baktım. Küçük çapta bir çok seyyar dükkânlar. İşte Maksut babanın manifatura mağazasına bitişik, müstamel ayakkabı ticarethanesi. Biraz ötede hırdavatçı. Beriyanda kahve fincanlarından vantöz şişelerine kadar çanak çömlek. Fanelâcılar, çorapçılar, daha ileriye doğru kıyma makinesinden sıra sıra bıçaklarına kadar mükemmel bir kasap. Elbiseciler, yazmacılar.

50 senelik Maksut babaya sordum:

— Maksut baba, esnaf mallarını şehrin bir ucundan öbür ucuna kadar nasıl götürür?

— Kamyonlarımız, arabalarımız vardır. Parça başına büyüklüğüne göre 5 - 15 kuruşa kadar nakliye ücreti veriyoruz. İşler kesad, tatsız. Manifaturacılar manifatura cemiyetine, kunduracılar kunduracılar cemiyetine kayıtlıdır. Ona para veriz. Esnaf karneye tabidir. Vergi ona göre, nakliye ücreti, bir de bu üstünde oturduğumuz tahtalara para veriz.

— Sahi, dedim, bu tahtalar nereden ge-

— Nereden gelecek tahtacılarımız vardır. Nereye pazar kurulacaksa arabaya tahtalarımızı yerleştirirler.

— Tahtalarımızı diyorsun, onları yan yana sıralarlar da siz kapış kapış mı oturursunuz?

İhtiyar güldü:

— A, evlâdım ona can mı dayanır, dedi, herkesin tahtası, yeri ayrıdır. Tahtacı onu oraya yerleştirir. Tahtacılık deyip geçme. Güç iştir ya, nasılsa bir kere kolayını bulmuşlardır. Bak tahtaların üzerinde ne numara, ne de işaret var. Gene öyleyken yerini şaşırmazlar. Hepsini yerli yerine koyarlar.

— Ne kazanırsınız üstüste?...

— Üstüste günde 80 ile 100 kuruş arasındadır. Ayın ilk haftaları biraz iş olur. Sonra tavsar. Pazarcı demiyor musun. Millet hemen su katılmamış (kibritçi) oluyor. Bir pazarlık ki sorma gitsin.

Güldüm:

— Siz de uzun etmeyin dedim. Dükkân kirası vermiyorsunuz biryandan... Bir yandan da maşallah, eksik ölçü kullanmak, metrede parmak oynatmak gırla gidiyor. Demin gelirken baktım. Yemiş satan bir adam müşterinin seçip doldurduğu külâhi isportanın altındaki hazır külâhla değiştirdi. Kadın farkına vardı. Bir de açıp baktı ki, kendi eliyle ayırarak koyduğu canım armutların yerine hep çürükleri girmiş. Kızıla kıyamet koptu.

Maksut baba sözlerime içerlemişti. Dolu dolu bir sesle alınmış kanşlar gibi avucunu yüzüme uzatarak cevap verdi:

— Eh beş parmak bir mi baksana çiğirim? Orada elin edesizi müşteriye külâh etti diye bizim günahımızı neden alıyorsun? Adamın adı çıkacağına canı çıksın. O senin söylediğin şeyler eskidendi. Şimdi yağma yok. Benim metresini 20 ye veremediğimi komşum versin de gör. Herif yanı yoldan çevirir. Aldığı malı kendi elimle ben ölçerim. Milimetre oynadı mı? Yandıgı gündür. Ölçülerimize gelince:

Topların arasından parıl parıl bir metre çıkardı.

— Gördüğün bekeci sopası değil metre-dir. El kadar dükkânda sahtesini nereye saklayacağım. Ağzıma mı sokacağım?

Ben tam:

— Kusura bakma dayı, duyduğumu söylüyorum derken ilderden bir vaveylâ daha koptu.

Esnafıta gene aynı telâş, gene Maksut baba, çıplak ayaklarla tezgâhın üzerinde dimdik kalktı.

— Genç mi hırsızlık? dedim.

Maksut baba deminki hiddetle cevap verdi:

— Dağ başında mıyız, yoksa Salı pazarında mıyız! Durup dinlenmeden malımızı mı yürüteceğiz?... Çocuk gibi konuşuyorsun. Besmelesizin biri yukarı pencere-lerden bir izmarit atmış, fakirin birinin tentesi yanıyor.

Üçüncü kata kurulmuş, aşağıda pazar var, tente genleşmiş, düşündüğü mü var?

Maksut babayı, dalgın tiryakiyi kalay-larken bıraktım.

K. T.

Yanlışlıkla vurulan çocuk öldü

Bundan 15 gün evvel Saraçhane başında Hüseyin ve Mehmet adlı iki kişi kavga etmiş ve Hüseyin çektiği tabanca ile Mehmed'i vurmuştu derken beşik-te yatan kardeşinin 8 aylık kızı Hatice-yi vurmuştu. Hatice aldığı yara neticesinde dün ölmüştür.

Bunun üzerine Hüseyin ve Mehmet dün adliyeye teslim edilmiştiler.

Halkın fikri

Sıcak mevsimlerde çalışma şekli değiştirilemez mi?

Sıcaklar birdenbire bunaltıcı bir hal aldı. Bundan en fazla mustarip olanlar hiç şüphesiz günün en sıcak saatlerinde çalışmaya mecbur kalan memur ve müstahdemlerdir. Acaba İzmir gibi bazı şehirlerimizin yaz mevsimlerinde tatbik ettikleri çalışma usulü İstanbul'da da tatbik edilemez mi? Bakınız memur ve müstahdemler ne diyorlar?:

Eminönü posta şubesinde memur Süleyman Altın kaya:



Erken gelip erken çıkmaya idare mütaade ederse çok muvafıktır. Yalnız maşınma dokunacak olursa istemem. Zira ben evliyim. Aile mes'uliyetini omuzlarıma almış erkekler için istirahat mevzuubahsolaamaz.

Galatasaray lisesi hademesi Hüseyin Ali.

Bu havada çalışmaktan kim memnun olur ki.. işte zaruri çalışıyorum. Paramdan kesilmemek üzere erken salıverirlerse sevinirim. Çünkü ben fikirayım. Benim için «10» paranın kıymeti vardır.



Eminönü Karadeniz elbise pazarında satıcı Enver Niyazi:



Eğer bütün mağazalar kabul ederse ben çoktan razıyım. Fakat çalışmanın bu şekli mahdut olursa istemem.

— Yorulmuyor musunuz?

— Yorulmaz olur muyum..

— Şu halde?

— Ustanın kazancı daha lâzım.

Çünkü ben de ondan kazanıyorum.

Eminönü Karadeniz elbise pazarı uhçısı Nabi Hilmi:

Bence sıhhat kazançtan kıymetlidir. Bu cehennem sıcaklarında bunalarak çalışmak hasta olmaktan başka bir şey değildir. Ben zaten çalışmıyorum. Biz İzmir liler sıcak «3» ayda — bilhassa manifaturacılar — yarımdan «3» e kadar çalışmıyoruz.

Bunu İstanbul'da da tatbik ederlerse ne âlâ. Bu vesile ile yaşamağı yalnız çalışmak addeden işçilere büyük bir iyilik edilmiş olur.

Meydancık hançında kunduracı Rıza Bin Atlı:



Hani o günler sabahın serininde «7» de işe başla. «2» ye kadar çalış. Ne iyi olur. Zaten bu sıcaklarda çok zor çalışılıyor. Ama ne yaparsın etmek parası bu. Ölsen de çalışacağız.



Güneşte yanmanın fayda ve tehlikeleri

Güneş banyosu ne zaman yapılır, hangi yaşta banyoya nasıl başlamalıdır?

Hasta bir vücut sağlam bir vücudun tahammül edebileceği kütürü kaldırmaz.

Bir çocuk büyük bir adam kadar güneşte kalmamalıdır. Fakat şu da muhakkaktır ki, güneş tedavileri hakkında riyazi kat'iyetle hiç bir şey de söylenemez. Bütün meselçler göyle heyeti umumiyesile tetkik olunur:

Güneş banyoları, yapıldığı zaman başı hasır bir şapka ile örtmek lâzımdır. Siyah gözlükler takmak çok iyidir. Bunu güneşin kuvvetine ve insanın vücuduna göre tesbit etmek en doğru hareket olur.. Bununla beraber günün en sıcak saatlerini, yani 11 ile 14 arasında bu işi sureti kat'iyede yapmamalıdır.

Güneş Banyolarını Ne Zaman Almalı?

Bunu güneşin kuvvetine ve insanın vücuduna göre tesbit etmek en doğru hareket olur. Bununla beraber günün en sıcak saatlerini, yani 11 ile 14 arasında bu işi sureti kat'iyede yapmamalıdır.

Zayıf Bünyeler

Zayıf bünyeleri birdenbire güneşe maruz bırakmak büyük bir cinayet olur. Vücutları zayıf ve yorgun insanlar evvelâ kendilerini güneşe göstermeden evvel vücutlarını bir kaç gün oranın havasına alıştırmalıdır. Şehirlere nazaran dağ veya plâj havalarında muhakkak ki değişiklikler vardır. Hergün muntazam ve yorucu olmayan ufak yürüyüşler yapılır. Üç gün sonra bir muayene geçirilir. Bu muayenede zayıf bünyeli insan iyi görülür, yani yürüyüşlerden zarar görmediği tesbit edilirse, güneş banyolarına başlayabilir. Fakat ihtiyacı gene elden bırakmamak ve muntazam bir şekilde ve yavaş yavaş vücudu alıştırmak lâzımdır.

Birinci gün: Yalnız bacaklar ve sağ ve sol yanlar, beş dakika.

İkinci gün: Bacaklar, on dakika, baldırlar beş dakika.

Üçüncü gün: Bacaklar on beş dakika, baldırlar on dakika, karn ve göğüs beş dakika, ve bu plân dairesinde bütün vücut kararınca kadar güneş banyosu yapılır.

Büyük Ve Sıhhatli İnsanlar İçin

Büyük ve sıhhatli insanlar vücutlarının hiç bir tarafını setretmeden güneşe maruz bırakabilirler. Aneak ilk defasında on dakikadan fazla güneşte kalmamalıdır.

Vücut adamakıllı karardıktan sonra bir müddet için tedaviyi terketmek ve sonra tekrar başlamak faydadan hâli değildir.

Çocuklar İçin

Çocukların güneş banyosu için bilhassa büyük dikkat emeli ve vücuduna yara bere yapmadan ağır ağır yakarak güneşe maruz bırakıldıktan sonra çocuk güneşte uzun



müddet katabilir.

Çocuklarda ve bilhassa küçüklerde asıl dikkat edilecek şey derinin yara bere içinde kalmamasıdır.

Çocukların başlarından gözleri güneşten muhafaza edecek şekilde hafif bir şapka hiç bir zaman eksik etmemelidir.

Şu arada dadıların yaptıkları büyük bir hatadan da bahsetmek isteriz. Bilhassa yavruları, arabaların içinde güneşe maruz bırakmamak lâzımdır. Zira arabaların içinde ve beyaz kumaşların arasında muşambanın tesiriyle güneş kuvvetini artırır ve çocuğu birdenbire fazla yakar, bu yüzden ölüm vak'aları pek fazla olmuştur.

Yeni doğan çocuklara şu tertip üzere banyo yaptırmak faydalıdır.

Bir günlükten dört günlüğe kadar: Yalnız bacaklar ve ayaklar, 3 - 5 - 8 dakika, 10 günlükten 17 günlüğe kadar: Bacaklar ve kollar, 3 - 5 dakika.

Bir aylık çocuklara: Göğüs ve sırt, 3 - 5 dakika.

Kırk günlükten sonra: Bütün vücut azami 10 dakika.

Çocuklar iki yaşını geçerse:

Birinci hafta: 5 dakika, ikinci hafta: 10 dakika, üçüncü hafta: 15 dakika, dördüncü hafta: 20 dakika.

Beşinci haftadan sonra, çocuk artık güneşin tehlikesine maruz kalmaz.

Güneş Banyosunun Tehlikeleri

Güneşte duran insan tabii ve güzel bir sıcaklık hisseder. Harareti azami bir derece artar. Bu şekil faydalıdır.

Fakat eğer insan birdenbire gayri tabii bir sıcaklık duyarsa derhal güneşin altından kalkmalıdır. Güneş çarpması dediğimiz şey vaki olursa büyük tehlikeler tevhit eder.

Nabız kuvvetli vurmağa başlar. Derececi hararet çabuk yükselir. Bu halde insan gene güneşte oturmakta devam ederse, olabilir, menajit olur.

İyi bir tedavi ise vücuttaki lüzumsuz seyleri yakar, deveranı tesli eder, âdetâ vücudun içini yıkar, âsap düzelir, yüzümüz güler, ruhumuz ferahlar.

Usulü ile yanmış bir vücut insanı bir çok hastalıklara karşı korur.

Güneş banyosu yapanların ve bilhassa renklerini süs olsun diye değiştirenlerin şu saydığımız tedbirler kulaklarında olmalıdır.

Yazan: Orhan Sellm

KAN KONUŞMAZ!

Son Postanın Edebi Tefrihi: Kas 57

Gürültü avluyu geçip atelyede kaybolunca Nuri bey oda kapısını açıp kalemle seslendi:

— Biriniz şurda, benim kapının önünde durun. Gelip giden olursa hemen haber verin..

Kâtiplerden birisi kapının önünde nöbete geçti. Bu sırada Seyfi bey meseleyi Ali beye anlatmıştı. Herifleri savdıktan sonra Muhafızlığa telefon etmeği düşünmüşlerdi.

Nuri bey odanın kapısını kapayıp ortaklarının yanına gelince:

— Haydi, dedi, derhal telefon edelim..

Ali bey:
— Muhafız, Seyfi beyin ahbabıdır. O telefon etsin.. dedi.

Nuri bey söyleniyordu:

— Şimdi anlarlar keratalar.. hepsini fevkiy ettireceğim.. hele o Nuri usta yok mu? Yılanın başı o...

Odadaki seslerin azalması ve arabasına bindirmek istemediği adamların konuşmaları şeyler Ömeri kendine getirdi. Masanın yan tarafından yavaşça dışarı çıktı. Beyler telefon başındaydılar. Arkaları Ömere dönüktü. Ömer hem korkuyor, hem de bu adamların fena bir şey yapmak istediklerini seziyordu. Hele «Nuri usta yok mu? Yılanın başı o..» sözünden babasına bir kötülük yapacağını iyice anlıyordu.

Seyfi bey telefonu açtı.

Ömerin, telefon başına eğilmiş olan bu üç insan sirtından duyduğu korku dayanılmaz bir hâl aldı. Ömer, telefonun ne olduğunu bilmiyordu. Seyfi beyin yanındakilere değil de görünmeyen birisiyle konuşması Ömeri bildirtirici kadar korkuttu. Ve avazı çıktığı kadar:

— Babal Babal, diye bağırarak ağlamağa başladı.

Telefondakiler çabucak geriye döndüler. Ali bey öyle hirslandı ki kapıya doğru kaçmakta olan Ömeri yarı yolda yakaladı. Pataklaya pataklaya masaya doğru sürükledi. İkide bir:

— Piç!.. Orospunun yavrusu, diye küfür ediyordu.

Seyfi bey telefonu kapatmıştı. Şimdi Nuri beyin de iştirak ettiği tedip hareketine bigâne kalamadı. Bir tokat da aşketti Ömere.

Üç insan bir insanı hep beraber dövmeğe kalkarsa, hele dövülenin başını almış üç insan ve dövülen bir çocuk olursa, dövülenin dövülenin elinden sıyrılması kolay olur.

Ömer de, bu kolaylıktan istifade etti ve üç kocaman erkeğin ellerinden sıyrıldı. Son tokatı atan Seyfi beydi. Ömer yalnız onun açık kurşun pantolonunu ve ceketinin eteklerini görüyor. Ağlamıyor artık. Küçük vücutlarının bütün kuvveti dışlarında.. bir şeyler yapmak istiyor. Bir an içinde kurşun pantolonların üstüne atıldı ve mini mini sivri dişlerini ince kumaşa, kumaşın altındaki sert ete geçirdi. İlerledi. İlerledi.

Seyfi bey haykırdı. Ömerin dişlerini Seyfi beyin bacağından zorla ayırdılar. Ve bu azgın köpek yavrusunu bu ana avrad söven mahalle çocuğunu yaka paça kapı dışarı ettiler.

Ömerin başından bu macera geçtiği vakit delikanlı altı yaşına girmişti..

MÜTAREKE

Mütarekenin ilânından dört ay sonra, Ömerden başlayarak bütün Nuri usta ailesine:

— Mütareke ne demektir? diye sorulsa şu cevap alınır:

— Mütareke asker tayınının da keşilmesi demektir.

Nuri usta terhis tezkeresini aldıktan sonra iş aramağa başladı. Cephelerden, esaretten dönen yığınlarla insan İstanbulda iş arıyordu.

İş aramanın ne demek olduğunu bilmiyenlere, bu cehennem gezintisini ne kadar anlatmağa çalışsam, anlamazlar. İş aramanın ne demek olduğunu bilenlereyse bunu anlatmağa lüzum yok.

Hiç aç kalmamış bir insana:
— Açlık nedir? diye sorunuz...

Hemen size bunu anlatmağa çalışır. Tarifler yapar, tasavvurlar yapar.

Aç kalan insana:
— Açlık nedir? diye sorarsanız:

— Bilmem, der. Açlık şeydir.. açlık anlatılmaz ki.. açlık açlıktır işte...

Hattâ belki bunu da söylemez. Sadece cevap vermeden yüzünüze bakar.

Nuri usta ailesi harp senelerinde ağıtlar. Daha doğrusu aç olduklarını sanıyordu. Nuri usta zaman zaman kafasında açlığın tarifini yapıyor. Ve Gülizara, üzüntülü bir sesle açlıktan bahsediyordu.

Nuri usta ailesi, mütarekenin ilk üç ayında sahiden aç kaldılar. Ve evde hiç kimse açlıktan söz açmadı.

İşsiz yirmi dört saati; Sabah, öğle, ikinci, akşam, gece, gece yarısı diye birinden ötekine hissedilmeden geçilen altı parçaya bölünmez. İşsiz yirmi dört saati birbirinden bıçakla ayrılmış üç ayrı dünyadır. Sabah: Evden çıkarken, hava yağmurlu, kapalı, karlı da olsa işsiz için aydınlık bir dünya vardır... Akşam: Evin kapısından girerken dışarda güneş, renkler, ışıklar, şarkılar içinde rahat ve bahiyar batacağına, işsiz bu ikinci dünyası karanlıktır, rüzgârlıdır, yağmurludur. Ve gece; işsiz bu üçüncü dünyası; içinde tek söz konuşulmayan bir dilsizler memleketidir.

Gâvur Cemal, eski yıllarda bir gün Nuri ustaya, demişti ki:

— Bir Amerikalı yazarın romanını okudum. Herif güzel bir söz etmiş, diyor ki: «İki türlü hapishane vardır. Birincisinde insan içeride, hapishane olur, fakat dünyanın nimetleri dışarda, hür ve serbest.. ikincisinde, insan dışarda, hür ve serbesttir, fakat dünyanın nimetleri içerdedir, hapistedir... Ve bu iki hapishaneden ikincisi birincisinden kötüdür.»

Gâvur Cemal bunu «güzel bir söz» diye söylemişti. Nuri usta, bunu mühim bir söz diye dinlemişti. Fakat şimdi fırnlarda, bakkal dükkanlarında, mağazalarda, manavlarda hapsedilmiş dünya nimetleriyle kendi arasındaki camdan, kepenkten ve bazan sadece iki adamlık bir mesafeden yapılmış açılmaz hapishane duvarlarını gördükçe bu sözün mühimlikten başka bir sıfatı da olduğunu anlıyor.

(Arkası var)

Bir Doktorun Günlük Notlarından

Pazar (*)

Pepsin'in azlığından ileri gelen

« Mide sancıları »

Hasta söylüyor.

— Üç senedenberi mide ağrısı çekirim. Rontgen muayenesi idrar ve kan tahlilleri ve bir çok muayeneler yapıldı. Kanseri çabandı; mide düşüklüğü, böbrek taşı, safra kesesi iltihabı teşhisleri üzerine bir çok ilaç kullandım. Nihayet;

Ameliyat tavsiye ettiler. Korkuyorum. Siz ne tavsiye edeceksiniz bakalım. Muayene ettikten sonra:

Sizin saydığınız hastalıklarla bir alakamız yok. Ameliyata da lüzum olmaçağını tahmin ediyorum. Midenizde (Pepsin) usaresi azalmış, ağrıları bundan ileri geliyor. Günde 0,50 santigram, iki defa yemeklerde (pepsin) alınız. Derhal bu ânza geçecektir dedim. Dediğimi yaptık ve iyileştik.

(*) Bu notları kesip saklayınız, yahut bir albüme yapıtıp koleksiyon yapınız. Sıkıntı zamanınızda bu notlar bir doktor gibi imdadınıza yetişebilir.

İstanbul'un Yaşattığı Tarih sayfaları

Reşad Ekrem Koçu

Silâhdar Yusuf paşa çocukluğunda Bosna beylerinden birinin ahır uşağı idi. Güzelliği ve zekâsı perişan ve pis kıyafetinin içinde kaybolmuştu. Bir gün yalın ayak dolaşırken bir kadın ona acımış ve bir çift eski kundura vermişti, ki Yusuf bilâhare İktisadî devrinde bu kadının hayatta olduğunu öğrenince kendisine 500 kuruş yollayarak in-

Hanya fatihli Silâhdar Yusuf Paşanın kabri



sanlık borcunu ödemişti. Oradan geçen bir kapıcı başının nazarı dikkatini celbeden Yusuf İstanbul'a getirildi. Saray kapıcıları arasına karıştı. Buradan sür'atle yükselerek Deli İbrahim'in cülusunda yeni padişaha emîrlâhdar, sonra damat, sonra büyük emîral ve Girid cenginin başlangıcında serdar oldu. Giride giderek Hanya kalesini zaptetti. Dönüşünde dejenere padişahın bir sinir buhranına kurban olarak idam olundu. Karaca Ahmede gömüldü.

Kabri Su terazisi civarında, Üsküdar tramvay yolu üzerindedir. On yedinci asrî ricalî arasında dürüst ve zeki, devlet adamı olarak temayüz eden Yusuf paşanın kabir taşında:

Merhum Fatih Hanya elgazi hazreti Silâhdar Yusuf paşanın ruhi için fatiha. Sen 1055 yazıldı. İdam edilen vezirlerin kabir taşlarına yazı yazılmakzen, Yusuf paşaya böyle mutanant bir cümle, ancak padişahın müsaadesi ile yazılabilmıştır.

Zaten idamını müteakip pişman olan İbrahim; ölünün kan oturan yüzüne bakarak:

— Yazık oldu, ne güzel elma gibi yaknakları varmış!

Diye ancak bir deliye yakışacak surette acınmış ve kendi kendine beddua etmişti.

Spor

Cim Londos Dinarlı maçı bugün yapılıyor

Atina 31 (Hususî) — Atınada günün mevzuunu bugün yapılacak olan Dinarlı Cim Londos maçının dedikodusu teşkil etmektedir. Bütün biletler satılmıştır. İki görüşü de kendilerinden çok emindirler; bilhassa Cim Londos muhakkak galip geleceğini iddia etmektedir.

Su Topu Turnuvası

Bugün saat «15» de Moda yüzme havuzunda Galatasaray, Beykoz, İ. S. K. ve Güneş klüpleriyle İzmît yüzücüleri arasında su topu turnuvası başlayacaktır.

At Yarışlarının İkincisi Bugün Yapılacak Yarış ve islah encümeninin tertip ettiği at yarışlarının ikincisi bugün yapılacaktır.

Güreş Kur'ası Bugün Çekilecek

Berlin olimpiyatları güreş müsabakaları kur'ası bugün çekilecek ve hemen müsabakalar başlayacaktır. Eskrim takımımız ise Birleşik Amerika, İsviçre ve Yugoslavya grupuna düşmüştür.

Güreş Müsabakaları

Bugün Yedikule İspitalıya bahçesinde memleketimizin tanınmış pehlivanlarının ve baş pehlivan Kara Alinin iştirakiyle güreş müsabakaları yapılacaktır.

Sinemada muvaffak olmanız ihtimali yüzbinde 17dir

(Baş tarafı 6 ncı sayfada)

değil, bir koltuğa yıkıldı. Seri ve muhteşim bir hayret ifadesiyle yarasından ellerine bulaşan hayali kanlara baktı, ve tabii bir elem ve isyanla «niçin beni vurdular? Öleceğim» dedi. Robert Young muvaffakiyet yolunda ilk adımı atmıştı.

★

Ben artistlerin, doğuştan kabiliyet sahibi olduklarına kanım. Bizim yaptığımız, sadece onlara yol göstermek ve bu kabiliyeti inkişaf ettirmektir. Bu kabiliyet, seyircinin hoşuna gitmesini bilmek demektir.

Muvaffakiyetin, başlıca esaslarından birisi de sympathie ve samimiyettir. Gördüklerim arasında 1 inci dererede sempati ve samimiyet sahibi olanlar Will Rogers ve Marie Dresslerdi.

Sıcak kanlı bir tabiatı, sevimliliği olmayan bir artistin muvaffakiyetine imkân yoktur. Fakat maalesef, şöret, reklâm, fotoğraf talepleri, mektuplar, dalkavuk arkadaşlar gayet mütevazî ve sempatik bir artist ne oldum delisi yapmağa kâfi geliyor.

Bunlar stüdyoyu birbirine verdikleri gibi, neticede mevkilerini de kaybediyorlar. Ancak fazla kuvvetli olanlar tutunabiliyorlar.

Tanıdıklarım arasında, üç aylık bir tecrübe konturati imzalamış bir genç kız vardı. İlk iki ayda fevkalâde itidat gösteren mütevazî heveskâr, birdenbire değişiverdi. Bir büyüklük iddiasıyla arkadaşlarını dahi tanımamazlıktan geldi, beraber yaptığımız tecrübe filmi filmi âmilî beğenmedi «yapamıyor, gönderin!» dedi.

Bu haberi kendisine verdiğimde, genç kız, çileden çıktı. Film âmilleri kalın kafalı olduklarını, hakikî bir kıymeti anlayamadıklarını, sinemanın manasız ve anlaysız ellerde olduğunu, kendisinin bu kadar manasız içinde yeri olmadığını bağırdı, çağırdı.

Ben de kendimi kaybettim. Bağırarak, kendisine, şamark, hodgâm ve mağrur olduğunu, ve bu lüzumsuz kendini beğenmenin mükemmel ve vaadedici bir istikbali mahvettiğini söyledim. Hiddetin bütün artacağı zannetmişim. Birden «hakınız var!» dedi. Müsaade etseniz de bir kere daha tecrübe etsem.»

Mukavelesinin bitmesine iki hafta vardı. Bir daha tecrübe ettik. Ben meslek hayatımda bu kadar sevkle ve yılmadan çalışmış bir kimse daha görmedim diyebilirim. Yeni tecrübe filmi seyreden aynı âmil kendisini tanıyamamıştı bile. Bu kız bugün en ileri yıldızlardan biridir.

Üç sene evvel, orta sınıf artistlerden biri bana gelmiş, ileriyemediğinin sebebinin bir türlü anlayamadığını söylemişti. Kendi uzun bir konuşmadan sonra sordum:

— Ne okursunuz?

— Ne mi okurum? dedi. Gazetelerle sinema havadisleri.

— Başka?

— Hiç bir şey!

Senelerdenberi bir kitap, hattâ bir mecmua dahi okumamıştı. Kendisine en çok okunan mecmuaların listesini verdim ve bunları baştan sona kadar, hattâ ilânları dahi ihmal etmeden okumasını tavsiye ettim:

— Sadece hayali hikâye kahramanlarının masallarını, polis hafiyelerinin maceralarını değil, aynı zamanda, yeni bir makine veya ilâcin, bir diş pastasının ilh.. de

mahiyetini öğrenmeniz lâzım» dedim.

Üç sene, günde bir kaç saat mütemadiyen okudu. Hattâ shakespeare, Dickens gibi yüksek muharrirleri de okudu. Bugün bütün değerli muharrirleri tanıyor ve anlayarak seviyor. Aynı zamanda yeni ve enteresan vukuat hakkında da geniş bir malumatı var ve bu sayede, beyaz perdenin yeni yıldızlarından biri de odur. Okuma sayesinde edindiği malûmatta, Holivut müslislerinde göze çarpmanın ve ilerlemenin yolunu buldu.

★

Bir amatörle ilk tecrübelerimden biri Poe'nun The Raven isimli şüirdir. Tecrübe edilen kimse, eğer şarkı söyler gibi, müslislerdeki mana ve güzelliği ifadeden geçtim, onları anlamadan okursa daha fazla yorulmağa lüzum yoktur. Telâffuz ve kelimelere verilen ahenk en fazla dikkat ettiğim şeydir.

Maamafî, bazan, telâffuz ve ahenk ehemmiyetsiz hattâ lüzumsuzdur. Bunu John Weissmuller anlatmak ve öğretmek için aylarca çalıştım. Nihayet Johny, Tarzanı çevirdi. Bütün söyledikleri «Siz? Beni.. viyor?» dan ibaretti.

Namzetlerin görünüş ve kıyafetleri, karakter ve zevklerini göstermek itibarile ehemmiyetlidir. Züppeliğe varan fazla itina veya alacalı bulacalı elbiseler, aleyhe nottur. Böylelerine ekseriya Partheuon müslislerinin veya meşhur heykellerin resimlerini göstererek bir şeyler anlamalarını mümine çalıştım.

Bazan, tecrübe edilen heveskâra, yanlı bir evde olduğunu tasavvur ederek, kendi düşündüğüne göre bir sahne oynamasını söylerim. Ekserisi bağıra bağıra kendisini dışarı atar. Muhayyesi, daha fazlasını müsaait değildir. Hiç olmazsa itfaiyeye telefon edip, yangını haber vererek evi kurtarmağı bile akıl etmezler.

Artist namzetleri güçlüğe mukavim olmak ve muti olmalıdır. Aynı zamanda, sevmek ve sevmek kabiliyeti, mektebinde muvaffakiyet ve popüler bir mevki de saadır.

Güzellikten ziyade cazibe ve asil oynama kabiliyeti sahibi olmaları lâzımdır. Bu cazibeyi perdede idame ettirebilsinler Will Rogers dahi, perdede «kendi kendine olabilmek» için çalışmak mecburiyetine kalmıştır.

Çok sempatik ve popüler kimseler, perdede bütün vasıflarını kaybederek silik çehre olmuştur. Çünkü oynayıp ne demek olduğundan bihaberdirler.

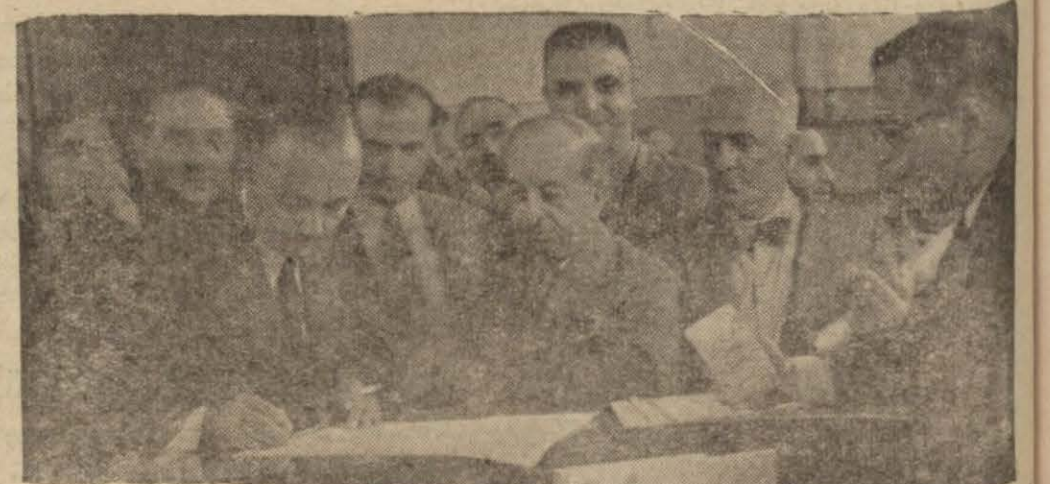
Dempsey bunlardan biridir. Çünkü perdede asıl şahsiyetini muhafaza edememiştir. İyi artistlerin pek çoğunun yaptığı gibi bir veya iki senelik bir tecrübe onu bugün Clark Gable kadar takdir edilen bir artist yapabilir.

Artist olmak hevesinde binlerce kişide mektup ve resim alıyorum. Son sözüm herisine aynı nasihatı tekrardır:

Rol yapmanın ne demek olduğunu öğrenmeden Holivuda gelmeyin. Fazla hevesli ve iddial olanlarınız, gayet kolaylıkla ufak bir tiyatroya intisap edebilirsiniz. Orada çalışın, ilerleyin ve ancak mühim rol aldığınız vakit, bana hakkınızda malûmatla beraber, nerede ve ne vakit oynamaçağınızı bildirin. O gün tiyatrodaki size redip hakkınızda belki de hayırlı bir verecek bir gözcü göndermemiz ihtimal dahilindedir. Oliver Hindes

Yeni bir sigorta şirketi

İki mühim bankamızın iştirakile kurulan Ankara sigorta şirketi dün işe başladı



Adapazar Türk Ticaret Bankası ile Etibank ve Anadolu Sigorta Şirketi'nin 500 bin lira sermaye ile müştereken tesis ettikleri Ankara Sigorta Şirketi'nin küşat resmi dün birçok davetliler huzurile yapılmış ve şirkete ilk olarak Millî Reasürans Müdürü Refi Celâl evinin eşyalarını sigorta ettirmişti. Küşat merasiminden sonra hazırlanan büfede davetliler izaz ve ihram edip çıktılar.

Kahramanlık, aşk, heyecan ve macera

KORSANIN KIZI

Yazan: Kadircan Kaffli

Numara: 34

Son Posta'nın tarihi tefriki

— Beni aldatmağa çalışıyorsun!
— Hayır... Aldatmıyorum. Yalan söylüyorsam namussuzum. Hançeri indir de anlatayım.
— Sen bırak önce..
Abdullah hançeri bırakarak doğruldu:
— Ben sultanla İspanyol kumandanına yalan söyledim. Yalan uydurdum. Bu Oruç Reis in plânıdır.
— Nasıl?
— Oruç reis onlara söylediğim yerdan kaçmıyacak. Kalenin arka tarafından sarkacaklar...
— Sahi mi?
— O halde benim çadırımda ve elinde hançerle ne arıyordun?
— Seni öldürecekim.
— Niçin?
— Hain zannediyordum. Öldürecek ve sonra kaçacaktım. Çünkü yarın sabah sultanla İspanyol kumandanı aldatıldıklarını anlayınca benim derimi yüzerler.
— İyi bildin..
Sesleri büsbütün alçalmıştı. Âdetâ dudaklarını birbirinin kulağına yapıştırarak konuşuyorlardı.
Mansur son sözünü söyledi:
— Mademki Oruç Reisle arkadaşları kurtulacaklar, benim de burada işim kalmıyor. Beraber kaçalım.
Biraz önce yalan hançerlerle birbirlerinin canlarına kıymek isteyen bu iki cesur adam şimdi boyun boyuna idiler.
Biraz sonra elele verdiler.
Mansur arkadaşına emir verdi:
— Hemen çadırına git... Gece yarısından sonra sabaha karşı yola çıkarız. Kalenin arka tarafından dolaşarak onlara yetişiriz. Beraber gideriz.
— Birer at bulalım.
— Orası kolay... İstersen ikişer at alırım.
— Sağ ol...
Abdullah arkadaşının boynuna son defa sarılarak öptü. Oruç Reis in plânını anlattı. Mansur da onu öptü ve ayrıldılar.
Mansurun karanlıkta giderek kaleye sokulmasına, kuleye veya mazgallara tırmanmasına lüzum kalmamıştı.

Sabaha ancak iki üç saat kalmıştı. Oruç Reis emir verdi:
— Kapiyı aç!..
Kapı hiç gürültü yapmadan açıldı. Karanlıkta bir kaç kırbaç şakladı. Atlar kaleden dışarı fırladılar. A-yakları çuvalar ve paçavralarla sarılı olduğu için kısık ve tok bir ses çıkarıyorlardı.
Onlar dışarı fırlarken Oruç Reis de kalenin arka tarafındaki kuleye doğru koşarak uzaklaştı. Leventler de onun gibi onun ardından gitmişler, yalnız beş-altı kişi kale kapısının gerisinde bütün atlarını dışarı çıkıp gitmelerini bekliyorlardı.
Hepsi çıkınca onlar da hemen kapıyı kapıyarak Oruç Reis in gittiği tarafta koştu.
Şimdi kalenin mazgallarına bağlanmış olan iplerden ve ip merdivenlerden birer maymun çevikliği inen karaltılar vardı. Kayaların dibinde yavaş yavaş kumandalar veriliyordu:
— Sağa... Tek sıra ile... Gürültü etmeyin!... Kılavuza dikkat... Kılavuza...
Oraları en iyi bilen genç ve gözü keskin bir yoldaş en önde gidiyor, onun yanı başında da Oruç Reis bulunuyordu.
Kayaların aralarından bazan seker, bazan sinerek, fakat mümkün olduğu kadar hızlı gidiyorlardı.
Oruç Reis arkasına dönerek sordu:
— Hepsi kaleden çıktılar mı? İçeride kimse kalmasın?

Bu sorgu dilden dile ve kulaktan kulağa geçerek gerilere doğru gitti ve çok geçmeden cevap geldi:
— Kaleden kimse kalmamıştır.
Beş yüz kadar Türk levendi kayaların kuytulduğunda ve yamaç boyunca ilerliyorlardı. Parlayıp da göze çarpmasın diye hiç biri kılıç veya palasını sıyırmamıştı.
Solda ve yamacın aşağısında karakol gezen arap atlılarla; mızrakları, baltaları parlayan İspanyol askerlerini görüyorlardı, onlardan sakınıyorlardı.
Güneş doğuncaya kadar şu kenardan vadiye incekler, karakolların arasından geçerek uzaklaşmaya çalışacaklardı.
Bu sırada Arus kapısı tarafından top gürültüleri, kılıç, topuz, balta sesleri, çığlıklar, kumandalar ve küfürler duyuluyordu.
Oruç Reis karanlıkta gülümsedi:
Bu karanlıkta kolay kolay atlarımızı yenemezler.
Dedi.
Arus kapısından iki yüz kadar at dışarı fırlayınca sağda ve solda hücum hazı duran arap atlıları arasında bir kımıldanma olmuştu. Fakat Şeyh Ebül Hamud'un meşalesi henüz yanmamıştı. Bu itibarla hücumu geçmek için beklenenecekti.
Atlar vadiye doğru dört nal gidiyorlardı.
Gittikçe de düzenlerini bozuyorlardı.
(Arkası var)

Hikâye

Sefalet delisi

Lübnan hikâyesi

Faik Bercmen

Gözlerini dünyaya açtığı zaman tabiat ona, ilk zulmünü göstermişti. Doğduktan bir kaç saat sonra anası, onu fakir köylü babasına bırakarak öldü.
Babası da küçük kızını ninesine teslim edip yeni bir kadın aldı. Yeni karısı iki ay yaşadı. Fakirlik canına tak deyince pasaport çıkarıp, para kazanmak gayesiyle Amerikaya (*) yollandı. Küçüğü de karısına emanet eyledi.
İşte o gündenberi kızcağzın vaziyeti daha çok bozulmağa yüz tuttu. Üvey anasından çekmediği kalmıyor, en küçük bir suç işlese müthiş dayak yıyordu. Bu yetmiyormuş gibi, yemeği de ondan saklıyor ve bir çok günlerini yavrucağıza aç geçiriyordu.
Aynı zamanda kadın ahlaksızdı. Öksüz kız dokuz yaşına girince her şeyi idrak etmeğe başladı. Bir gün üvey annesinin bir erkekle seviştiğini gördü ve hâdiseyi komşulara anlattı. Bunu haber alan kadın küçüğe yapmadığını biralmadı tabii. İki gün zavallıyı aç bir halde bir odaya tıkıyarak türlü türlü işkencelerle bulundu.
Bu hali gören köyün papazı bu ahlaksız anadan kız kurtarmak için yavruyu yanına aldı. Fakat papaz çabuk öldü; ve çocuk tekrar üvey annesinin evine dönmeğe mecbur kaldı.
Bu sefer ona artık bir hizmetçi muamelesi yapıyordu.
Yalnız mutfak ve ev işlerini görüyor, soaka, gezmeğe çıkamıyordu. Kimseyle de konuşamıyordu.
Böylece hep bu işkenceli hayat üç yıl daha sürdü. Kız bir taraftan işkence çekerken beri yanda üvey anne rahat rahat âşikle sevişiyordu.
Her gece âşıkını eve sokuyor; ve gece çıkardıkları gürültüden kızcağzın uykusu kaçıyor. Bir çok geceler kız yatağında fırlıyor. Korku içinde annesinin odasına koşuyordu. Fakat odada rastladığı iğrenç sahneler onu büsbütün ürkütüyor ve geldiği gibi koşarak kendi odasına dönüyordu.
Bir gün Amerikadan diğer köylülere gelen mektuplar içinde babasının öldüğü haberi çıktı.
Bu haberdan sonra kızın vaziyeti daha fena sarsıldı. Kadın onu evden kovmak için bahane arıyordu.
Böylece de iki yıl daha geçti.
Bir gün, mutfakta, âşıkına hazırlanmış olduğu etlerden bir parçasını yerken üvey anne, kızı yakaladı. Eline geçirdiği bir sopa ile dövmeğe başladı. Bu sırada kızın üstü başı yırtıldı ve her tarafından kanlar akmağa başladı.
Bu gürültü esnasında âşık eve girdi. Kıza karşı kadından daha zalim davranan bu herif, sevgilisinin yaptığı bu işten memnun kalarak mutfaka doğru ilerledi.
Fakat eşikten adımı atar atmaz biraz durakladı. Birden gözleri kızın üstünde takıldı kaldı. Yırtık elbiseleri arasından bütün vücudu, göğsü taze güzelliğe meydana çıkmıştı.
O gündenberi erkek, muhteris bakışlarını kızcağzından ayırmıyor, ve onu zevkine âlet etmek için fırsat kolluyordu.

Kız on beş yaşına girmişti. Öyle müntazam bir vücudu ve öyle şirin bir yüzü vardı ki. O güne gelinceye kadar bu güzelik herifin nazarı dikkatine çarpmamıştı.
Adamın günden güne kıza karşı müteffit davranması üvey annenin gözünden kaçmıyor ve kıza daha fena muamele yapmasına vesile oluyordu.
Fakat bu hale dayanamayan âşık, bir gün sevgilisini, kız döverken görünce üzerine atılıp onu kurtarıverdi.
Bu vaziyetten sonra âşıkını kaybetmekten korkan kadın, kızı herife teslim etmek ve ortaklığa rıza göstermekten başka çare olmadığını anlamıştı. Ve bir gece kızcağzı, mışıl mışıl uyurken herifi odasına soktu. Ve zavallının o canavarın elinde çırpındığını bir kılı kırıpdamadan seyretti.
Bu vahşi tecavüz neticesinde kız deli gibi olup evden kaçtı ve Beyrutta doğru yollandı. Fakat bu hâle onu barındıracak kötü evlerden başka yer kalmamıştı.
Bu suretle gecelerini vücudunu satmakla, gündüzlerini de ağlamakla geçirmeğe başladı. Bu hayattan memnun değildi; küçük ve gayri müdrik ruhu bu sefil vaziyetten nefret ediyordu. Fakat ne yapardı. Tahammül etmek lâzımdı.
Bu yaşayıştan çekilip namuskârane bir hayat geçirmek maksadıyla bir miktar para biriktirmeğe koyuldu. Her gece tahammül ediyor ve bu gayesine ulaşmak istiyordu.
Fakat düşen insanlar bir daha kolay kolay kalkamıyorlar... Kifayet edecek bir derecede para toplamıştı. Gel gelelim uğursuz talihinin bu gayretini de parçaladı.
Bir gece biriktirdiği paraları çalıntı.

Yarınki nüshamızda:
Sarı Efe
Yazan: Ragıp Şevki

RADYO

Bu Akşamki Program

VIYANA

Viyana: Muoâ; Dans 19: 20,10: Eğlence müziği, 20,30: Karuzonun öldüğünün 15 inci yıldönümü, 22: Aşk, sevgi ve teessüs sözleri (müzikli), 23: Çift keman ve piyano konseri, 24,25: Dans.

BUDAPEŞTE

19: Dans plakları, 20,35: Piyano refakatle viyolonsel konseri, 21,10: Olimpiyat haberleri, 21,40: Operet müzikisi (orkestra), 23,30: Çigan müzikisi, 24,20: Dans plakları.

BÜKREŞ

12,40: Orkestra, 13,25: Sözler, 13,40: Konserin devamı, 14,15: Haberler, 14,30: Konserin devamı, 15: Köylü programı, 16: Orkestra, 16,45: Köylü haberler, 19: Aktüalite, 19,15: Cazbant, 21: Küçük orkestra, 22,05: Şarkılar, 22,55: Plak.

VARŞOVA

18: Viyolonsel solo ve şarkı - piyano, 18,30: Berlin olimpiyatlarından nakil, 19,05 Küçük orkestra, 20,55: Keman konseri piyesi, 21,04: Radyopiye, 21,25: Muhelif konuşmalar, 21,45: Saksafon (plak), 22,30: Berlin olimpiyatlarından nakil, 22,35: Dağ şarkılarıyla danslar, 24: Plak.

MOSKOVA

18,30: Konser, 20: Koro konseri, 22: Almanca neşriyat, 23,05: İngilizce, 24: Almanca, 1: İspanyolca neşriyat.

BELGRAD

20,30: Millî neşriyat, 20,50: Halk şarkıları, 22,10: Radyo orkestrası, 23: Berlin olimpiyatlarından reportaj, 23,15: Haberler, 23,30: Radyo orkestrası, 24: Konser nakli.

PRAG

20,05: Salon kuarteti, 20,35: Radyo sohbeti, 20,50: Konuşmalar, 21,05: Bir perdelik komedi, 21,40: Çek halk şarkıları, 22,45: Olimpiyat haberleri, 23,25: Plak, 23,30: Almanca haberler, 23,35: Plak.

İstanbul ikinci iflâs memurluğundan:

Müflis ahşap ve demir malzeme şirketi masasına gelen Adapazarı Türk Ticaret Bankasının istediği 8527 lira 28 kuruşun ve hali tasfiyede bulunan Şark İtalyan Bankası tasfiye memurlarına izafeten avukat Hikmet Süleymanın istediği 3801 lira 50 kuruşun altıncı sıraya kayıt ve kabulüne ve sıra defterinin düzeltilmesine iflâs idaresince karar verilmiş olduğu ilân olunur. (24738)

Son Posta

İstanbul Gelir ve Para

BORSASI

1 - 8 - 1936

Türk Devlet Borçları

Lira	Lira
% 7,5 T. B. I 21,175	% 5 Hazine B. 45,00
% 7,5 T. B. II 20,75	Dahill istikraz 95,75
% 7,5 T. B. III 00,00	

Devlet Demiryolları Borçları

Lira	Lira
Ergani 95,25	Anadolu İvelli 45,30
Sivas Erzurum 97,75	Anadolu M. 47,00

Sosyeteler Esahası

Lira	Lira
İş. B. MÜ. 85,00	İst. Tramvay 22,50
" HA. 09,90	Bumonti 9,50
" Name 09,90	Terkos 14,75
Merkez B. D. 72,50	A. Çimento 10,40

ÇEKLER

Krş.	I. T. L. İçin
İsterin 632,00	Liret 10,085
F. Frangı 12,06	Dolar 0,7930

NAKİT

Krş.	Krş.
20 F. Frangı 167,00	1 Mark 30,00
1 Dolar 126,00	20 Drahmi 23,00
1 İsterin 632,00	20 Leva 25,90
20 Liret 196,00	20 Ley 16,00

Borsa Dışında

L. K.	L. K.
Kredi Fonstye 00,00	Mübadil Bon. 97,00
1881 senet 100,50	Gayri 970
1903 94,50	Altın 00
1911 94,50	Meclidiye 00

TAKVİM

AĞUSTOS

Rumi sene	2	Arabî sene
1352	Resmî sene	1355
Temmuz 10	1936	Hızır 89

PAZAR

SABAH	Cem. evel	İMSAK
S. D.	13	S. D.
9 31		7 28
4 57		2 52
Ö. le	İkindi	Akşam
S. D.	S. D.	S. D.
4 53	8 49	12 1 49
12 20	16 16	19 26 21 17

İstanbul Üniversitesi Rektörlüğünden:

Fen Fakültesi Riyaziye ve Jeoloji Doçentlikleri açağıtır. İmtihan 30/Eylül/1936 tarihinde yapılacaktır. Doçent olmak şartlarını haiz isteklilerin müracaatları. "4355,"

Tapu ve Kadastro Umum Müdürlüğünden:

İzmirin Seydiköy nahiyesi hududu içindeki Avunduk zadelere aid olup Ziraat Bankasına ipotek bulunan Bulgurca Çiftliğinin kadastro yapılacakından keyfiyet 2613 sayılı kanunun 8 inci maddesine göre alâkalırlarca bilinmek üzere ilân olunur. "94,"

C. H. P. Genel Sekreterliğinden

10 Ağustos tarihinde münakasası ilân edilen Sinema makineleri vesair malzemenin münakasa günü bazı firmalar tarafından müddet zarfında teklif yapılamıyacağı anlaşıldığından ve şartnamede bazı tadilat yapıldığından dolayı 15/9/1936 tarihine kadar temdit edilmiştir. Yeni şartnameler 5/8/1936 tarihinden itibaren Ankarada C.H.P. Genel Sekreterliği ve İstanbulda C.H.P. İlyönkurul Başkanlığı tarafından parasız olarak verilecektir. (111)

— 19 —

BİR PUSU?...

Oruç Reis o sırada elli yaşlarında bir kahramandı. Sol kolu yoktu. Onu dört yıl önce Becaye kalesi önünde aldığı yaraların kangren olması üzerine kestirmişti. Fakat bunun Oruç Reis için bir eksik olmadığı onun her halinden hemen belli oluyordu. Uzun ve ince boyu, kısa sakalı, keskin bakışları ve dimdik vücudile gene herkesin üstünde herkesten ileride çarpışıyordu.
Leventler kalenin geniş avlusunda atların ayaklarına çuval ve paçavra sarmışlar, onları Arus kapısının iç tarafında sıralamışlardı. Çoktanberi lüzumu kadar yem bulamıyan bu hayvanlar oldukça zayıflamışlardı. Fakat kapının gerisinde sıralanmış olmalarından, dışarı çıkacaklarını anlamış gibiydiler. İkide bir içlerinden bir ikisinin kişnediği, dışarı fırlamak için acele ettiği işidiliyordu.
Oruç Reis avlunun ortasında yanan kocaman ateşin aydınlığında onları son defa gözden geçirdi.
— Sonra başını yıldızlara kaldırdı:
— Biraz daha bekleyeceğiz.
Diye mırıldandı.
Başlıca leventler onun arkasında her emrini ve her sözünü hemen yapmak için hazır bulunuyorlardı.
Avlunun ortasındaki ateşe artık odun atılmıyordu, alevi ve aydınlığı gittikçe azalıyordu.
Yarım saat kadar daha geçmişti.

Gâvur
Mehmedin
Yeni
Maceraları

CİBALİ ZİNDANLARI

Son Posta'nın zabıta romanı: 30

Petri, ellerini arkasına bağlamış. Ağır ağır, Gâvur Mehmedin masasına yaklaşmıştı. Evvelâ, dikkatle bakmış; sonra kaba bir Hırvatça ile:

— Neyin var, hemşeri?..

Diye homurdanmıştı.

Gâvur Mehmet, başını kaldırmıştı. Memnuniyetini gösteren bir tavırla konuşmaya başlamıştı:

— Bir hemşeri, ha.. evet, bir hemşeri... Ah, yabancılık kadar.. hele dil bilmemek kadar güç bir şey yok... Şurada yatan garsona işaretle derdimi anlatıp da, şunları getirtinceye kadar, akla kararı seçtim... Haaa.. neyin var, diye soruyordun?.. Dün akşam bir kaza geçirdim. Taş ocaklarında bir lâğam patlatırken, vaktinde kaçamadım. Az kalsın....

— Nerede çalışıyordun?..

— Hani, şu.. Eyübün ötesinde.. bilmem ne ağa, diyorlar.. oradaki taş ocaklarında.

— Silâhdarağa..

— Evet.. evet..

— Nerelisin?...

— Dalmaçyalı.

— Dalmaçyanın neresinden?..

— Lâpaç'dan.

— Bize uzak.

— Sen nerelisin, hemşeri?..

— Ben, Gradina'lı.

— Böyle bir memleket adını hiç işitmedim.

— Dalmaçya ile Karadağ arasında.

— Bize uzak... Amma, ne de olsa hemşeri sayılırız.

— Sen buraya yeni mi geldin?

— Eh.. çetele tutmadım ya.. bir ayı, ya geçti.. ya, geçecek.

— Yaraların ağır mı?..

— Kolum, çok ağrıyor.

— Buraya nasıl düştün?..

— Akşama doğru yaralandım. Yaralarımı sardım. Fakat gece, kolumun acısına dayanamadım... Arkadaşlar; bir kaç gün çalışma. Git, bir yerde rahat et; dediler. İstanbuldaki hemşerilerin yanına gitmemi tavsiye ettiler. Gece yarısından sonra, yola çıktım. Fakat, yolda acıktım. Karnımı doyu-racak bir yer aradım. Burayı sağlık verdiler... Ne ise.. karnımı doyurdum. Biraz dinleneyim. İstanbul'a gideceğim. Bizim Papaviç'e....

Petri, birdenbire Gâvur Mehmedin sözünü kesti:

— Nasıl?.. Papaviç mi?.. Sen onu tanır mısın?..

— A.. tanımaz olur muyum, hiç?.. Fakat, ben ona biraz dargınım.

— Niçin?..

— Niçin olacak?.. Memleketten gelir gelmez, doğruca ona baş vurdum. Şöylece kolay bir hizmet istedim... Güçlü, kuvvetli, oldukça da akıllı uslu bir adam olduğum için; kavalılık, yasaçılık filân gibi temiz bir iş bulmasını rica ettim... Hattâ.. şimdi burada söylemek boşboğazlık olacak.. ne ise, vazgeçelim... ona bazı mühim şeylerden bahşeyledim... Fakat bana, kâfi derecede kulak asmadı. Daha doğrusu, bir kaç bardak şarap içirmekle beni benden savdı.

Gâvur Mehmedin son sözleri, Petrinin nazarı dikkatini celbetmişti. Ellerini masaya dayıyarak sual etti:

— Papaviç, ne gibi mühim şeylerden bahsettin.

— Hoç, canım.. belki de, boşboğazlık..

— Pek iyi.. ona söylediğin şeyleri bana niçin söylemek istemiyorsun?..

— Senin kim olduğun tanıyıyorum ki... Hem, ondan bir fayda bekleyebilirdim. Senin bana ne faydan dokunabilir ki...

Petri, Gâvur Mehmedin bu saflığına dayanamadı. Omuzlarını sarsa sarsa bir kahkaha bastı.

— Beni bilmezsin amma, belki a-dımı işitmişsindir Bana adla sanla Petri çorbacı derler. Papaviçle aramızda, hiç bir ayrılık gayrılık yoktur.. Fay-

da dokunmak meselesine gelince... Papaviç, seni başından savdı, öyle mi?..

— Vâkıa, öyle.

— Öyle ise, ben de söylüyorum... İyi olunciya kadar, burada kalacaksınız.

Gâvur Mehmet az kalsın, sevincinden çıldıracaktı. Fakat, çarçabuk kendini topladı.

— Burada mı, kalacağım?.. İyi amma, burada kalıp ne yapacağım?..

— Yiyeceksin.. içeceksin.. yatacaksın.

— İyi amma.. yaralarım, belki çabuk geçmez. O müddet zarfında burada yemek, içmek ve yatmak için çok para lâzım. Halbuki, ben.. zengin değilim.

— Bu müddet zarfındaki masrafın, tamamile bana ait.

Gâvur Mehmet, en mâhir bir aktör kadar hayret göstermiş; bu âlicenabâne lütüf karşısında şaşırılmış gibi birdenbire sükût etmişti. Ve sonra sağ elini göğsüne koyup başını hürmetle eğerek:

— Ben de sana çok dua ederim, Petri çorbacı.

Demişti.

Petri, Gâvur Mehmedle konuşurken tefci İbo da tezgâhın önünde durmuş, konyak içmekte idi... Elindeki şişe den önündeki kadehe bir daha konyak doldurduktan sonra seslendi:

— Petri çorbacı!.. Hemşerinin ko-nuştuğun, yeter artık. Ayakta duracak halim yok. Ben gideceğim.

Petri, Gâvur Mehmed'i bırakmış, tezgâha doğru ilerlemişti. Ve ilerlerken de tefci İboya bakarak söylenmişti:

— İşte.. tam işimize yarıyacak bir adam... Zavallı herif, taş ocaklarında sürünüp duruyormuş... Burada, on gün zarfında ben onu öyle bir adam ederim ki...

Petri; hemşerisi anlamasın diye, bu sözleri kaba bir Rumca ile söylemişti... defci İbo da, aynı lisanla cevap vermişti:

— Güçlü kuvvetli bir adama benziyor. Akşamki, Uskumru Eminin yanında bir adam...

— Haa, aklımda iken söyleyim, İbo... Senin, o Uskumru Emin de bizim işimize yarıyabilir. Fakat, bir kaç tecrübeden geçirmek lâzım...

Gâvur Mehmet, masanın üstüne eğilmişti. Kalın bir pastırma dilimini çekiştirmekte idi. Fakat, kulaklarını bütün dikkatini, tezgâh başında konuşanlara vermişti. Ve şimdi bu sözleri işitir işitmez hafifce gülümsemiş:

— Vay canına.. bizim Aliş efendi, bana cilve yapmış ha... Demek ki adı, İbo imiş... İbo.. eh, bu da fena değil. Tam asilzadelere yakışacak bir isim.

Tezgâh başında, konuşma devam ediyordu.

— Eh.. artık ben gidiyorum, Petri çorbacı... Geceye kadar istirahat edeyim.

— Sen, gece de meydana çıkmasan, iyi olur. Bir kaç gün, bir köşede kal bakalım... Olabilir ki, karakollarda seni görmüş olanlardan bir kaç (tebdil) (1) e soyularak bu taraflara gönderilir.

— Bu da fena fikir değil... Hadi, kal sağlıkla.

— Hadi, hayıra karşı...

— Oraya haber göndermeyi unutma. Çünkü, kabahat altında kalmak istemem.

— Merak etme.. belki, öğleden sonra ben giderim.

İbo, Gâvur Mehmedin oturduğu masanın önünden geçip gitmişti. O kadar dalgındı ki; başını çevirip te Gâvur Mehmede bakmayı bile aklından geçirmemişti.

(Arkası var)

(1) O tarihte sivil elbise giyen zabıta memurlarına (tebdil) denilirdi.



İttihatçılar Devrinde

MUHALEFET

Nasıl doğdu, Nasıl yaşadı, Nasıl öldü?



Son Posta'nın siyasî tefriki:

— 16 —

Yazan: Ziya Şakir

Cemiyetin İstanbuldaki teşkilâtı, hürriyetin ilân dakikasından itibaren, hâdisata vaz'iyet etmişti. Abdülhamit de, cemiyetin kuvvetine ehemmiyet vermişti.

— İkinci —

— Arize Sureti —

Zâti akdesi hazreti zillülahiye

[Dün ve bugün, İttihat ve Terakki cemiyetinin buradaki azasını gördüm... Zâti cihan bânilerine karşı şiddetle sadakat ve ubudiyetlerini beyan eylediler.

Şeyhislâm efendiye giderek; bazı mutalebatta bulunan üç beş mektebi hukuk şakirdinin, cemiyetle kat'iyen münasebeti olmadığını söylediler... Hattâ o mutalibi de nâbeca bu-larak ulüvvü sümüvvü fikirlerinden, canü dilden emin oldukları şehriyari zişan efendimizi artık bu yolda iz'âç etmek nimet nâşinaslık olduğunu itiraf eylediler. Hattâ, şeyhislâm efendiye giderek bu hakayiki arz ile beraber, mahût üç beş efendinin hareketini tekzip eylediler. (1)

Varlığıma kasem ederim ki; dün akşamdanberi; küçük ve büyük, mühim ve gayri mühim, yüzlerce teb'ai hümayûn ile görüştüm. Cümlesinin kalbini, zâti melekesematı şehriyârlere karşı, tasavvura sığmaz bir his ile malâmâl buldum... Ekseriyet, sokaklardaki o yaygaralardan bizardır. Bütün gazeteler, hep bir lisanla bu halî tevbih ediyorlar. Maamafî bir hakikat-tir ki, arzelerim; o yaygaracıların bile kalbi, zâti velinimeti âzâmilerine karşı derin bir ubûdiyet ile meşhurdur. Her kalpten kopan (Padişahım, çok yaşa) nidâyı sâfiyeti, bütün oduları işittikçe, insanın gözleri sulanı-yor.

Fikri hakirânemce, en büyüğünden en küçüğüne kadar, bütün İstanbul halkı, şimdi kemâli şükür ve minnetle, râhat ve âfiyeti hümayûnlarını yürekten özlüyorlar. Hattâ; Tophane müşiri Zeki paşa kullarının ve bazı ileri gelenlerin, bir kaç sedidülmaâl sözlerinden müteessir oldukları halde, mahza zâti akdesi hümayûnlarını iz'âç etmemek için buna karşı mukabelede bulunmadıklarını, bugün giderek müşâ-rünileyhe arzedeceklerdir.

Maamafî, böyle yüz binleri müte-caviz bir halk arasında, fenaları da bulunur. Belki tedricen bunlar bazı fenalıklara mütecasir olmaya kalkarlar. Maazallah, böyle bir hal vukua gelecek olursa, bu yolsuzlukların kanun dairesinde önünü lemaya lehülhamd, küçük bir fermânî hümayûnları kâfidir.

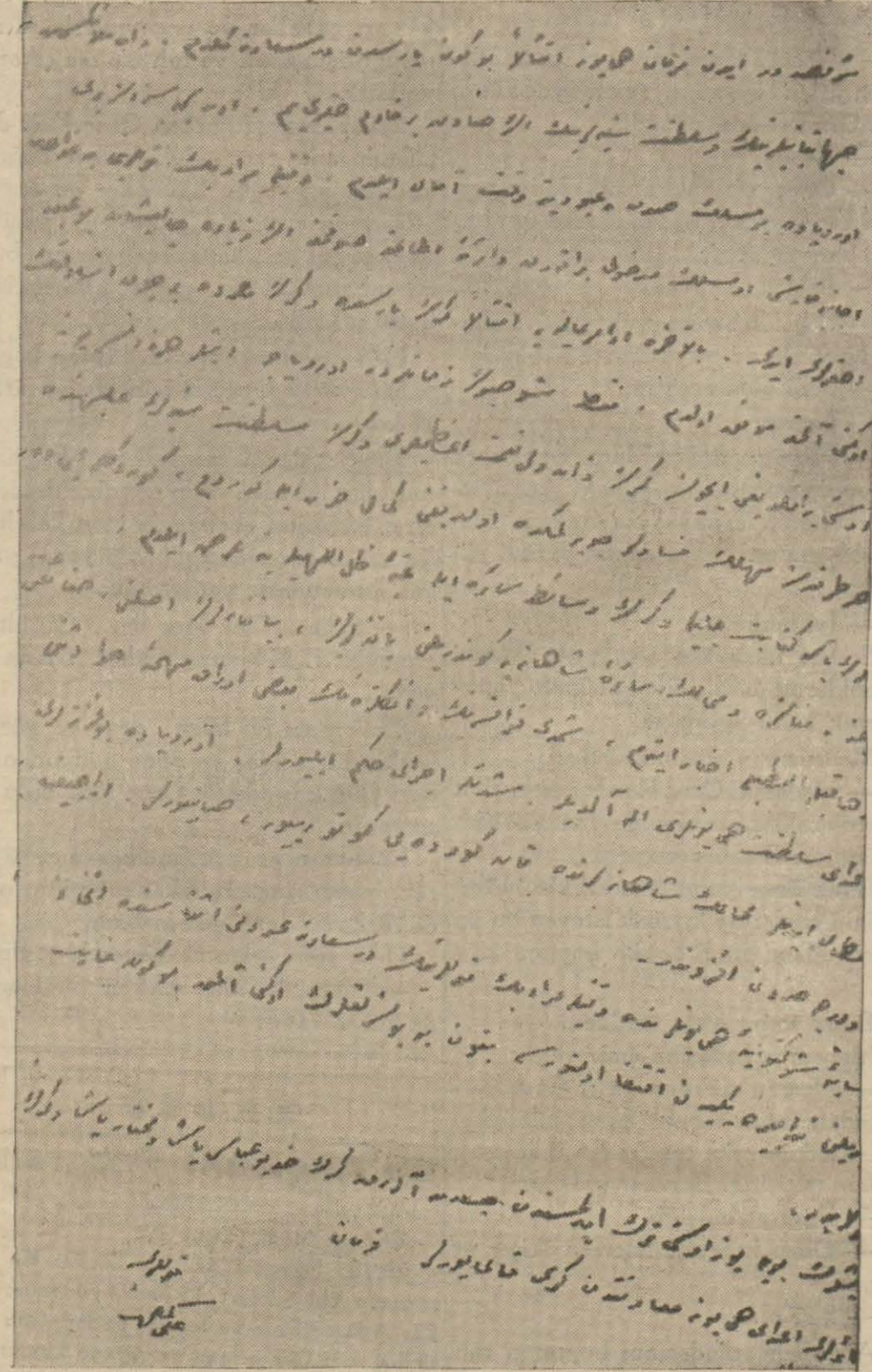
Kimse, emirden ve kanundan hârice çıkamaz. Ve, çıkmamalıdır. Ancak, her nasılsa çığırından çıkmış bulunan ikinci ve üçüncü ordular, usul ve kavânîni askeriyeye dairesinde bir mikdar inzibat ve inkiyad altına almak lâzımdır. Bu askerler de - gerek zabıt ve gerek nefer - buna, son derece mühtaçtır-lar.

Üçüncü orduda, İbrahim paşa kulları, bu emniyeye, kariben muvaffak olurlar, ve oluyorlar. Fakat ikinci ordu için de böyle bir âmir ister.

Bir taraftan, zâti şevketsemâtî hümayûnlarına şiddeti sıktı ubudiyetini esasen bildiğim; ve vaktile Avrupa-dan kendisine vukua gelen müğâyiri sadakat teklifleri ne suretle red eylediğini bizzat müşâhede eylediğim Mehmet Muhtar paşa kullarının ikinci orduya tayinini münasip gördüm. Maiyetine hüküm ve nüfuzu, istikamet ve liyakati mücerrep olan müşâ-rünileyhe orada bulunsa idi, zabitanın şu serkeş-

(1) Bu, yalandı. Böyle bir hâdisa cereyan etmemiştir.

Z. Ş.



Ali Kemal'in Abdülhamide verdiği ârizenin sureti

likleri; böyle telgrafhaneye hücumla- rı mümkün mü idi.

Hülâsa, şu sureti marûza ile bu iki ordu tahtı intizama alındıktan sonra Dersaadette dilhâhî zillülahîlerine cüz'ice mugayır bir hareketin aslâ vukua gelmeyeceği marûzdur.]

Abdülhamit, gayet büyük bir teeni ve ihtiyat ile hareket ettiği için, Ali Kemal beyin bu ikinci arizası da, ce-vapsız kalmıştı. Ve buna binâen Ali Kemal bey de, Abdülhamitten istediği gibi yüz bulamamıştı.

Ali Kemal beyin yegâne maksadı; padişahın o aralık sarsılması tabî o-lan mâneviyatını takviye etmek, ve bu suretle de hünkârın gözüne girerek kendi mevkiini kuvvetlendirmekti.

Ali Kemal beyin en büyük endişesi; - bir iki gün zarfında, bütün milletin kalbinde büyük bir takdir ve minnetle yer tutan - (İttihat ve Terakki Cemiyeti) idi.

Kendisi, Avrupada iken cemiyete girmemişti. Diğer bazı zevât gibi Selânik ve Manastırdaki cemiyet erkânile de muhabere etmemişti. Onun için, cemiyet haricinde bir (ferd) den başka bir şey değildi. Halbuki, ne kadar yüksek bir şahsiyet olursa olsun, (ferd) lerin kıymeti bir anda sıfır derecesine inivermişti. Herkes gözlerini cemiyet mensuplarına çevirmişti.

Cemiyetin İstanbuldaki teşkilâtı; hürriyetin ilân dakikasından itibaren, hâdisata vaz'iyet etmişti. Tabiidir ki, - herkes gibi - Abdülhamit te, cemiyetin kuvvetine ehemmiyet vermişti... Bunu bildiği içindir ki, Ali Kemal bey bu arizalarında cemiyeti ehemmiyetten düşürecek bir tarzda idareyi lisan eyle-

miş.. kendisini, cemiyetin erkânından daha yüksek, saltanat ve hilâfet makamına daha merbut; zâti şahânenin şahsı ile daha alâkadar göstermek istemişti.

Halbuki Abdülhamit; umumî vaziyeti Ali Kemal beyden daha iyi ihâta etmişti. Meşrutiyet ilân edilir edilmez, cemiyetin teşebbüsile kendisinin saltanattan iskat edilmesi ihtimali olduğunu da aklından geçiren Abdülhamit; her taraftan bir çok sadakat mektupları ve telgrafları aldıktan.. ve bâhusus, İstanbul sokaklarında nümâyişler yapan binlerce halkın:

— Padişahım, çok yaşa...

Diye feryad ettiklerini duyduktan sonra; artık kendisine ilişilmeyeceğine dâir bir kanaat gelmişti.

Abdülhamit; mevkiinin sağlamlığını görür görmez, büyük bir memnuniyet hissetmişti. Artık coşkun milletini halini, sadece uzaktan seyretmeye karar vermişti.

Sarayın kapıları, bütün hafiyelere ve jurnalcılara kapatılmıştı. Sarayda bu işlerle meşgul olanlar, kâmilen çıkarılmıştı... Aynı zamanda gerek şehzadelere ve gerek saray mensuplarına kat'i emirler verilmiş:

— Mümkün olduğu kadar İstanbul tarafına az geçiniz.. halkın hiç bir hareketine zinhâr müdahale etmeyiniz.

Denilmişti.

İşte bu sırada Abdülhamide çok mühim bir mektup takdim edilmişti. Bu mektup da, aynen şundan ibaretti:

(Arkası var)

Fransanın devletlere müracaatı:



Madrid yolundaki Asilerin tesliminden sonra evlerine dönen muharip kadımlar Tolédoda hükümet hesabına çalışan gönüllüler

(Baş tarafı 1 inci sayfada)

Fransadan İspanyaya gitmek isteyen gönüllüler

Fransada bir çok gönüllü İspanyaya gitmek istediklerini söylemişler, bu dudu silâhsız geçmek şartıyla gidebilecekleri cevabını almışlardır.

Fransa bir konferans toplanmasını da istiyor

Londra, 1 (A.A.) — Siyasî mahafil, İspanyol işlerine haricden müdahale vuku bulmasına mâni olmak için Akdeniz devletlerinin bir konferans aktetmelerine dair olan Fransız teklifini müsait bir surette karşılamışlardır. Bununla beraber aynı mahafil muhtelif memleketlerde siyasî ihtirasları teşeddüt etmesinin önüne geçmek için böyle bir konferansın aktinden evvel diplomasi yolu ile müzakereler yapılması lâzım olduğu mütaleasnda bulunmaktadırlar.

Gene bu işde İngiltere, ve İtalyanın hattı hareketleri ne olacağını tayin maksabıyla Roma, Paris ve Londra arasında müzakereler yapılması zarurî olduğu kanaatinde idirler.

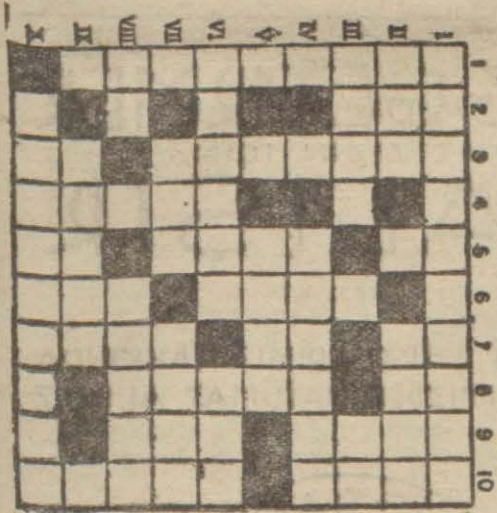
İspanyaya Belçika da silâh satmış

Brüksel, 1 (A.A.) — Siyasî mahafil, Raxiste «Belçika Faşist fırkası» fırkanın gazeteleri tarafından Belçika fabrikalarının İspanyaya silâh satmış olduğuna dair verilmiş olan haber dolayısıyla büyük bir heyecan içindedir.

İspanya Reiscumhurunun mektubu

İspanya Reiscumhuru Azana Pari Soir gazetesine şu mektubu göndermişti: «Cumhuriyeti korumak için İspanyol milleti kitle halinde harekete geçmiştir. Cumhuriyet ve hürriyeti sulhperver bir surette ve reylerle kazanan millet onu bugün silâhla muhafaza ediyor. Hükümet ile halkın itihadi kanla perçinlenmiştir. Dünya, İspanyolların bitmez tükenmez kudretlerini görecektir. Memleketim, hâkimiyetini müdafaa ederken, âlemşümül hürriyet davasına da hizmet etmektedir.»

BULMACA



Soldan sağa:
1 — Bir denizaltı gemimiz. 2 — Bir göz rengi. Ottonun annesi. 3 — Bir erkek ismi, emmekten emir. 4 — Çavuş ta değil nefer de. 5 — Fenikilerin mabudu. 6 — Tabancanın attığı, ilflâs eden atar. 7 — Başına bir (T) ilflâs ederseniz Anadol Frans'm bir eseri olur, yediğimiz şeyler. 8 — Sporcuların (yaşa) sı, memba. 9 — Padişah Deli İbrahim'in sevdiği kürk. 10 — Meşhur Türk denizcilerinden biri.

Yukarıdan aşağıya:
1 — Hücum botlarımızdan biri. 2 — Büyük. 3 — Münhasıran Türk olan bir denizci. 4 — Hafızın tönbekisile meşhur diyarı. 5 — Çalgıların göbeklisi, mermi, nota. 6 — İman et, francızca (için). 7 — Geride bırakılan. Bir edat, denize koyverilen çapa zincirinin çıkardığı ses. 8 — Fransızca (ne), kıymetli bir maden. 9 — Endaht emri, evin aksamından biri. 10 — Endaht mektebinin olduğu yer, gelecek sene beynelmilel bir sergi açılacak olan şehir.

Dünkü Bulmacının Halli:

Soldan sağa:
1 — Fencor, et. 2 — Alâimi sema. 3 — İnyet. 4 — Cilâ, Ras. 5 — Un, yüzbaşı. 6 — Rıza, eni, fam. 7 — Şut, ya. 8 — Tenvir. 9 — Ordu. 10 — Efrar, af.

Yukarıdan aşağıya:

1 — Pancor, toz. 2 — El, iniş. 3 — Nail, ukde. 4 — Cinayet, uf. 5 — Ema. ün. 6 — Riyaziye. 7 — Eser, anıt. 8 — Etraf. 9 — Em, aşağı. 10 — Taksim, mf.

Bombayda bir numayiş

Bombay, 1 (Hususi) — Bugün Laknav şehrinde yapılan bir numayiş dolayısıyla 41 kişi tevkif edilmiş, bu esnada 5 zabita memuru yaralanmıştır.

40 gün, 40 gece Şenlikleri Başladı

(Baş tarafı 1 inci sayfada)

İşte biz, bütün bu tabii varlıklara dayanarak bu güzel şehri bir turistik merkez yapmağa çalışıyor, ve her sene biraz daha artan çalışmamızla bu yolda muvaffak olacağımızı söylüyoruz.

Gündelik endişelerimiz arasında turizm büyük bir ehemmiyet alacak, her türlü tedbirlerimizi, bir çok ümitlerle bağlandığımız bu büyük cereyana göre alacağız.

— Bu sene için fazla seyyah celbedilecek miyiz?

— İlk seneler için fazla hayallere kapılmamalıdır. Yabancı ziyaretçi, ve bilhassa eğlenmek ve dinlenmek maksadıyla gelenler güçlkle memnun edilebilir. Buna muvaffak olabilmek için senelerce süren bir hazırlık ve imtihan devresi geçirmek lâzımdır.

Bunun içindir ki İstanbul Türkiyenin ve Yakın Şarkın yazlıdır parolasile işe başlıyoruz. İlk hedefimiz iç turizmdir. İç memleketimizden gelecek vatandaş memnun etmek, onun istirahatini temin edebilmek kabiliyetini kazanmadan yabancıyı kolay kolay memnun edemeyiz. Bu yolu takip ederek kusurlarımızı örtüp eksiklerimizi tamamlayacağız. Yollarımız, bahçelerimiz, parklarımız, otellerimiz, münakale vasıtalarımız, bizim memnun etmezse, yabancıyı nasıl memnun edebilir?

Noksanlarımızın ikmalî, ancak bütün vatandaşlarımızın bu hareketi benimsemesi, ve bunun etrafında elbirliği yapması kâimdir.

Bütün vatandaşlar, bu büyük işde rol sahibidir. Her şeyden evvel İstanbul hemşerisine yeni bir geçim yolu bulmak gayesini kovalayan bu harekette, bütün vatandaşların yardımına mazhar olacağımızdan eminim. Ancak bu sayede ki şehrimize her sene biraz daha çeki düzen verip, biraz daha süsler, misafirlerimizi biraz daha ağırlayabiliriz.

— İstanbul yaz ayları için hangi dış memleketlerden ziyaretçi getirilebilir?

— Biraz evvel söylediğim gibi ilk hedefimiz Yakın Şark memleketleri, bilhassa Balkan memleketleri, ve nihayet Çekoslovakya'dır. Tuna yolu, yavaş yavaş güzel bir seyahat yolu halini alıyor. Yazın uzun müddet şimendifer seyahati yapılamıyor. Biz de bunları düşünerek propagandamız bu memleketlerde tekiş ediyoruz. İstanbulda sen zamanlarda meydana çıkarılan eski eserlerden ve Ayasofyanın müze halini alarak mozayiklerin meydana çıkarılmasından sonra; seyyahları için ümide düşmekte bir hata tasavvur olunamaz.

Bu seneki programımızda Güzel Sanatlara, spora, eğlencelere, ve Balkan festivallerine ayrı ayrı haftalar tahsis edilmiştir.

Olimpiyatlar spor haftamızın zengin olmasına mâni oldu. Maamafî bu haftanın haricinde olarak, Ağustosun yirmisinde bir de Boğaziçini yüzer geçme müsabakası tertip ediyoruz. Belediye bunun için bir kupa koyuyor. Bu müsabakanın beynelmilel bir mahiyet almasına çalışacağız. Tiyatro festivali haftasında, Türk tiyatrosunun bütün tekâmül seyrini göreceğiz. En kıymetli artistlerimiz, bu festivale iştirak edeceklerdir.

Taksimide açacağımız fotoğraf sergisinin iyi bir teşebbüs olduğundan eminiz. Vatandaşlarımızın en güzel parçalarını nefis fotoğraflar halinde burada göreceğiz. Bunun haricinde olarak halî sergisinin güzel sanatlar Akademisinde açılacak olan, ve yarın asırlık Türk resim ve heykeltıraşlığının eserlerini toplayacak olan sergiyi, ve gene Taksimide açılacak olan, karikatür ve mizah sergisini zikretmeliyim.

Bundan başka itfaiye günü tertip ettik. Bunda, Yeniçeri devrinden itibaren, bütün itfaiye teşkilâtımızın birer örnekleri görülecek, ve bugünkü yangın söndürme vasıtalarımızın tekemmül derecesi tecrübelerle anlatılacaktır.

İstanbul vatandaşları itfaiyemizin bu tezahürüne davetlidirler. Nihayet son haftayı teşkil eden Balkan Festivali hakkında da bir kaç söz söyleyeyim:

Komşu Balkan milletleri daha geniş ekiplerle bu seneki festivallere iştirak ediyorlar.

Bizim hey'et de konservatuar müdüriyeti tarafından hazırlanıyor. Görüyorsunuz ki, programımız çok geniş ve şumullüdür. Sözlerimi bitirirken şehir içinde hiç bir maddî menfaat beklemeden feragatkârane çalışan muhterem arkadaşlarımızı teşekkür etmeyi bir borç bilirim.

İnhisarlar U. Müdürlüğünden:

I — Kapalı zarfla 23/VII/936 tarihinde ihalesi yapılacağı ilân olunan 121187,81 lira keşif bedelli Polathane yaprak tütün ambarı Binasının vahidi kıyasî fiat usulile inşaatına istekli çıkmadığından aynı şekilde 20/VIII/936 tarihine rastlayan Perşembe günü saat 15 de ihalesi yapılmak üzere yeniden eksiltmeye konulmuştur.

II — Kapalı zarfla 29/VII/936 tarihinde ihalesi yapılacağı ilân olunan (17845) lira (10) kuruş keşif bedelli Polathane idarehane binası inşaatının götürü ihalesi 20/VIII/936 tarihine rastlayan Perşembe günü saat 15 e talik olmuştur.

III — Her ikisine ait eksiltme, Kabataşta İnhisarlar Levazım ve Mübayaat şubesindeki Alım - Satım Komisyonunda yapılacaktır.

IV — Ambar binasının keşif evrakı (606) kuruş ve idare binasının keşif evrakı (90) kuruş mukabilinde İnhisarlar İnşaat şubesinden alınabilir.

V — Ambar binasının muvakkat teminatı (7309,39) lira idarehane binasının (1339) liradır.

VI — İsteklilerin ihale tarihinden en az üç gün evvel İnhisarlar İnşaat şubesine gelerek Nafia Vekâletinden bu büyüklükte bir bina işi yaptıklarına dair olmuş oldukları Mütahhithlik tezkerelerini ibraz ile eksiltmeye iştirak için fennî ehliyet vesikası almaları şarttır.

VII — Kanuna uygun olarak kapalı zarflar yukarıda sözü geçen Komisyon Reisliğine ihale günü en geç saat 14 de kadar makbuz mukabilinde verilmiş olmalıdır. (62)

İstanbul Gümrükleri Satış İşleri Müdürlüğünden:

5229 mezat kayimesi 39 kilo 78 lira elektrik tertibatlı sıcak hava verici, 395 mezat K. 20.500 K. 53.81 lira elektrik tertibatlı cam lâmba abajuru, 392 mezat K. 49, K. 110.25 lira pamuk bel kemeri, 371 mezat K. 53.400, K. 240.30 lira tecrit halkası ve biriket, 355 mezat K. 110 kilo 198 lira cilâh piriç karyola aksamı, 2529 mezat K. 80, K. 108 lira muşamba mahfaza, 2513 mezat K. 20, K. 70 lira frenk halısı, 1164 mezat K. 42, K. 126 lira demir pergel, 2533 mezat K. 66, K. 85.80 lira makinesiz oyuncak. Yukarıda yazılı eşya 7 ağustos 936 G. saat 14 te İstanbul gümrüğündeki satış salonunda açık arttırma ile satılacaktır. Arttırmaya gireceklerden yüzde yedi buçuk pey akçesi ve ünvan tezkeresi aranır. «150»

Açık Eksiltme ile Alınacak motorin:

İstanbul Sıtma Mücadele Riyaseti Arttırma Eksiltme Komisyonundan:

Satın Alınacak Madde: 60 Ton Motorin

1 — 22 Temmuz 1936 tarihinde yapılan eksiltmede şartnameye uygun talipler zühur etmediğinden eksiltmenin (10)gün müddetle temdidine ve ihalenin 3 ağustos 1936 pazartesi günü saat (15) de Kadıköy, Moda Rıza paşa sokak 14 numarada İstanbul Sıtma Mücadele Reisliği binasında ve Komisyon huzurunda yapılmasına karar verilmiştir.

2 — Tahmin edilen fiyat (4500) lira ve muvakkat teminat (337) lira 50 kuruştur.

3 — Şartname bedelsiz olarak İstanbul Sıtma Mücadele Reisliği kaleminde hergün görülebilir. (4219)

İstanbul Belediyesi İlanları

Floryada 14 N. lı dükkân senelik kirası	80 lira teminatı	6 lira
17	120	9
18	80	6
21	60	4,5
22	60	4,5
23	60	4,5
25	160	12
24	60	4,5
Benzin deposu yeri	100	7,5

Yukarıda yazılı dükkânlar teslim tarihinden itibaren 1 inci kânun sonuna kadar kiraya verilmek üzere ayrı ayrı pazarlığa konulmuştur. Şartnameleri levazım müdürlüğünde görülür. İstekli olanlar hizalarında gösterilen muvakkat teminat makbuz veya mektubile beraber 3 Ağustos 936 pazartesi günü saat 15 de daimî encümine bulunmalıdır. (B.) (4110)

Ankara Numune hastanesi Baştabipliğinden:

Hastahanenin 936 Mali yılına ait miktar, cins ve tahmin fiatile eksiltme şeklini ve muvakkat teminatı yazılı eczayı tıbbiye ve tıbbi malzeme 31 Temmuz 936 tarihinden 15 ağustos 936 tarihine kadar on beş gün müddetle eksiltmeye konulmuştur.

Şartname ve listeleri Ankara Nümune hastahanesi Baştabipliğinden ve İstanbulda Sıhhat ve İctimai Muavenet Müdürlüğünde görülebilir. Eksiltme 10 Ağustos 936 Cumartesi günü saat 10 da Ankara Nümune Hastahanesinde yapılacaktır.

Dikkat: Muvakkat teminat para olarak alınmaz. Para vermek isteyenler bir gün evvel hastahaneye müracaat ederek paralarını maliye veznesine yatırmaları lâzımdır. (109)

Lira Kr.	Miktari	Muvakkat teminat	Cinsi	Eksiltme şekli
6000.00	238	Kalem	450.00	Eczaı tıbbiye
750.00	7	"	56,25	Lâstik malzeme
600.00	5	"	45,00	Katküt
500.00	5	"	37,50	İpek iplik
450.00	3	"	33,75	Lokoplast

KUMBARA

BİRE,
1000
VEREN
TARLADIR



TÜRKİYE
ZİRAAT
BANKASI

TERK EDİLMİŞ
BİR KADIN
İDİM...



Sevgili zevcim ve iki çocuğumun babası Nihat, bir müddettenberi ben - den soğumağa ve geceleri dışarıda ge - çirmeğe başladı. Evde kaldığı geceler bile, bana karşı bigâne ve âdeta dargın gibi duruyor. Nihayet, bir akşam, di - ğer bir zevcesi olduğundan bahsedince kalbim büsbütün kırılacak sandım. Er - tesi sabah hemşirem bana ziyarete geldi ve ona bütün olanı, çektiğim ızdırapları anlattım. O, bana pek muhik bir nasihat - ta bulundu: «Anelik hayatı ve ev işle - ri, yüzünü çirkinleştirdi. Hiç bir erkek, evde yorgun ve buruşuk yüzlü bir kadın görmek sevmeyiz. Sakın cesaretini kırma - yasın, çünkü ben, yüzündeki buruşukluk - ları seri ve emin bir surette izale ve ta - ze, yumuşak ve gençleşmiş bir cild te - min edecek bir usul bilirim, dedi ve her akşam yatmadan evvel penbe ren - gindeki Tokalon kremi - ni kullanmamı tavsiye etti. Hemen tecrübe ettim. Der - hal cildimin üzerindeki müsimir tesire şaştım. Bir kaç hafta zarfında bütün bu - ruşukluğum zail oldu. Ve bir genç kız yüzünün manzarasını aldım. Şimdi, zev - cim, beni evvelkinden daha fazla se - viyor ve artık evden çıkmıyor. Şimdi cildin unsuru penbe rengindeki Toka -

lon kreminde Biocel tâbir edilen cildi besleyen ve gençleştiren kıymetli bir cevher vardır. Her beşerdede bulunan bu Biocel cevheri kaybaldığı vakit cild - de buruşukluklar zuhur eder. Fakat tek - rar verilince buruşukluklar zail olur. Genç hayvanlardan istihsal edilen bu Biocel cevheri Viyana Üniversitesi pro - fesörü Doktor K. Stejskal usulü daire - sinde penbe rengindeki Tokalon kremi - nin terkinde mevcut - tur. Her akşam yatmaz - dan evvel kullandıktan az zaman zarfında bü - tün buruşukluklardan kurtulur. Solmuş ih - tiyarlarmış bir cild - i gençleştirir. Ve lâ - kal 10, 20 yaş daha kü - çük gösterir.



Sinirli ve ciğerleri zayıf olanlar

Bunaltıcı sıcaklarda rahat nefes almak ve sinirleri teskin etmek için

ÇAM

Losyonunu kullanınız.

Ciğerleri temizler. Çam ağacının bütün şifai tesirlerini haizdir. Çam losyonile banyo yapınız, cilde güzellik verir. Kokuları izale eder. Asabi zafiyetleri geçirir. Ferahlık ve neşe uyandırır.

Şişesi 60 kuruştur. Büyük eczanelerde bulunur.

PARANIZ FAİZ GETİRMEK
SURETİLE SİZİN İÇİN
ÇALIŞIR

HUSUSİ ŞARTLARIMIZ HAKKINDA
GİŞELERİMİZDEN MALUMAT ALINIZ



HOLANTSE BANK UNİV
İSTANBUL — KARAKÖY PALAS — ALALEMCI HAN

KÜÇÜK ÇİFTLİK PARKINDA

Bu akşam

MÜNİR NURETTİN

VE ARKADAŞLARI

Ankara Belediyesinden

- 1 — Belediye bahçeleri için Gül, Leylak, Yasemin, İhlamur, İğde ve küçük Çam fidanları ve muhtelif Çiçek tohum ve soğanları alınacağından on beş gün müddetle açık eksiltmeye konulmuştur.
 - 2 — Muhammen bedeli (4197,50) Liradır.
 - 3 — Muvakkat teminatı (303,82) Liradır.
- Şartnamesini görmek isteyenlerin hergün yazı işleri kalemine gelmeleri, isteklilerin de 3/8/936 Pazartesi günü saat on buçukta Belediye Encümenine gelmeleri ilân olunur.

TAKSİM BAHÇESİ

Bugün saat 17 de ve gece 22 den itibaren
FIMELS kardeşlerin Akrobatik oyunları
WİPLOS meşhur hava oyunları
TAMARA BECK

in yeni programile bir çok varyete oyunları
TAMARA BECK?
Paris'in Foliberjer, Gomon Palas, Paramount, Skala Berlin, London
Kolosyum tiyatroları yıldızlarından mütasekkil RÖVÜ HEYETİ
Fiyatlar: 85-50-35, Tabldot 120 Kr. Tel. 43703

JUVANTIN KANZUK Saç boyaları



Kumral ve siyah olarak sabit ve tabii renk verir. Ter ve yıkanmakla çıkmaz. Yegâne zararsız ve tamnmiş sihhî saç boyasıdır.
İNGİLİZ KANZUK ECZANESİ
Beyoğlu - İstanbul

Kiralık daire

Bahçekapıda Birinci Vakıf hanında bir salon üzerinde her konforu havi altı oda toptan kiralktır, İsteyenlerin hanın 43 numarasındaki müstecire müracaatları.

Son Posta Matbaası

N riyat Md. : Selim Ragıp EMEÇ
SAHIPLERİ: A. Ekrem UŞAKLIGİL
S. Ragıp EMEÇ
H. Lâifü DÖRDÜNCÜ

Nafia Vekâleti

Sular Umum Müdürlüğünden

17/Ağustos/1936 tarihine rastlayan Pazartesi günü saat 15 de Ankara Nafia Vekâleti binasında Sular Umum Müdürlüğü odasında su eksiltme komisyonunda «138598» lira «6» kuruş keşif bedelli küçük Menderes islâh ameliyatı sahasında yapılacak dokuz adet betonarme köprü inşaatı kapalı zarf usulüyle eksiltmeye konulmuştur.

Mukavele projesi, şartname ve inşaat projeleriyle buna müteferri diğer evrak (6) lira (93) kuruş bedel mukabilinde Sular Umum Müdürlüğünden verilecektir.

Muvakkat teminat (8179) lira (93) kuruştur. İsteklilerin teklif mektuplarını ve 2490 sayılı kanunda yazılı vesikalarla beraber resmi gazetenin 7/Mayıs/1936 tarih ve 3295 sayılı nüshasında intişar etmiş olan talimatname mucibince Vekâletten aldıkları müteahhitlik vesikasıyla en aşağı elli bin liralık betonarme köprü yapmış olduklarına dair Şose ve köprüler Reisliğinden aldıkları vesikayı 17/Ağustos/1936 Pazartesi günü saat (14) de kadar Nafia Vekâleti Su Eksiltme Komisyonu Başkanlığına vermeleri lâzımdır (29)

BANZOPİRİN kaşeleri HER YERDE 40 KURUŞ
NEFES BORULARINI TEMİZLER. BALGAM, SÖKTÜRÜR. ÖKSÜRÜCÜ HEMEN GİDERİR

İSTANBUL AMERİKAN KOLEJİ

KIZ KISMI: Amerikan Kız Koleji Robert Kolej : ERKEK KISMI
Arnavutköy, Tel. 36.160 Bebek, Tel. 36...3

Mektep, İngilizceyi en iyi öğreten bir müessesedir. Almanca veya Fransızca ihtiyarı olarak mütebassis muallimler tarafından öğretilir. Millî terbiye ve kültüre son derece ehemmiyet verilir. Aile bayatı yaşatılır. Kütüphaneleri mükemmeldir. Kız ve erkek beden terbiyesi ve sporlar talebenin bedeni tekemmülünü temin eder. Lise kısmı derslerine munzam olarak ticaret dersleri gösterilir.

MÜHENDİS KISMI Ameli ve nazari usullerle elektrik, makine ve Nafia mühendisi yetiştirir.

KAYIT GÜNLERİ:

1 Ağustos'tan sonra Çarşamba ve Çumartesi günleri saat 9:00 dan 12:00 kadar. 7 Eylül'den sonra her gün.

Fazla malûmat için mektupla veya bizzat müracaat edilebilir.